

КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
імені БОРИСА ГРІНЧЕНКА



## ТОПОСИ ДОЛІ РОДИНИ ГРІНЧЕНКІВ

---

### **Програма**

XVII щорічних Грінченківських читань  
Всеукраїнської наукової конференції

**6 грудня 2024 року, м. Київ**

---

Київ — 2024

# ТОПОСИ ДОЛІ РОДИНИ ГРІНЧЕНКІВ

## Програма

Всеукраїнської наукової конференції  
(XVII щорічні Грінченківські читання)

## ПОРЯДОК РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

**6 грудня 2024 року**

*Київський столичний університет імені Бориса Грінченка*

Час проведення	Назва заходу	Підключення до онлайн-платформи
9.30–10.00	Під'єднання учасників конференції до системи онлайн-вебінарів і вебконференцій Zoom	<a href="http://surl.li/myetdi">http://surl.li/myetdi</a>
10.00–12.00	Пленарне засідання конференції	Ідентифікатор конференції: <b>812 9643 4202</b> Код доступу: <b>Dec062024!</b>
12.00–13.00	Презентація наукових і науково-популярних видань Університету Грінченка	
13.00–14.00	Перерва	
14.00–16.00	РОБОТА ДИСКУСІЙНИХ ПЛАТФОРМ <i>Лінійка 1.</i> Текстологічні аспекти вивчення спадщини Бориса Грінченка	<a href="http://surl.li/myetdi">http://surl.li/myetdi</a> Ідентифікатор конференції: <b>812 9643 4202</b> Код доступу: <b>Dec062024!</b>
	<i>Лінійка 2.</i> Історія становлення й актуальні питання грінченкознавства	<a href="http://surl.li/xosysa">http://surl.li/xosysa</a> Ідентифікатор конференції: <b>853 5416 5957</b> Код доступу: <b>06Dec2024!</b>
	<i>Лінійка 3.</i> Борис Грінченко серед ідей та ідеологем	<a href="http://surl.li/myetdi">http://surl.li/myetdi</a> Ідентифікатор конференції: <b>812 9643 4202</b> Код доступу: <b>Dec062024!</b>
16.00–16.30	Підбиття підсумків конференції	

**Робоча мова конференції:** українська.

### Регламент:

доповіді на пленарному засіданні — 15 хв;  
виступи на дискусійних платформах — до 10 хв;  
запитання та обговорення — до 3 хв.

# ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ КОНФЕРЕНЦІЇ

10.00–12.00

## **Модератор:**

*Ірина Руснак*, декан Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, професор кафедри української літератури, компаративістики і грінченкознавства, доктор філологічних наук, професор.

## **ВІТАЛЬНІ СЛОВА**

*Наталія Віннікова*, проректор з наукової роботи та міжнародної діяльності, голова Вченої ради Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, професор кафедри української літератури, компаративістики і грінченкознавства Факультету української філології, культури і мистецтва, доктор філологічних наук, професор

*Сидір Кіраль*, завідувач відділу національної бібліографії Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, доктор філологічних наук, професор

## **ДОПОВІДІ**

### **ІВАН ГРІНЧЕНКО: МАЄТКИ ТА ЗБАГАЧЕННЯ В РЕАЛІЯХ ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ XVIII ст.**

*Андрій Парамонов*, директор Харківського приватного музею міської садиби

### **ВІД КИРИЛО-МЕФОДІЇВЦІВ ДО ТАРАСІВЦІВ: ІДЕЇ ТА РЕАЛІЗАЦІЯ**

*Ольга Новик*, професор кафедри української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства Бердянського державного педагогічного університету, доктор філологічних наук, професор

**ВНУТРІШНЬОТЕКСТОВИЙ АДРЕСАТ ТА ФОРМИ  
ЙОГО ХУДОЖНЬОЇ РЕАЛІЗАЦІЇ В АДРЕСОВАНІЙ ЛІРИЦІ  
БОРИСА ГРІНЧЕНКА**

*Віталій Назарець*, завідувач кафедри української мови, літератури та методик їх викладання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії імені Тараса Шевченка, доктор філологічних наук, професор

**ДРАМАТУРГІЧНА ГРАНЬ ТВОРЧОСТІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА**

*Лариса Горболіс*, професор кафедри української мови і літератури Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка, доктор філологічних наук, професор

**БОРИС ГРІНЧЕНКО — БІОГРАФ ТА ВИДАВЕЦЬ ТВОРІВ  
ТРОХИМА ЗІНЬКІВСЬКОГО**

*Сидір Кіраль*, завідувач відділу національної бібліографії Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, доктор філологічних наук, професор

**МАРІЯ ГРІНЧЕНКОВА ТА «РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКИЙ СЛОВНИК»  
(1924–1933): ЛЕКСИКОГРАФІЯ ТА ЩЕ ДЕЩО**

*Оксана Тищенко*, старший науковий співробітник Інституту української мови Національної академії наук України, кандидат філологічних наук, старший науковий співробітник

**БОРИС ГРІНЧЕНКО ТА ІДЕЯ ТВОРЧОЇ ПРАЦІ**

*Надія Левчик*, старший науковий співробітник Інституту літератури імені Т. Г. Шевченка Національної академії наук України, кандидат філологічних наук, провідний науковий співробітник

**ФЕНОМЕН КРЕОЛІЗАЦІЇ В ІЛЮСТРОВАНІЙ ЕНЦИКЛОПЕДІЇ  
«БОРИС ГРІНЧЕНКО: 99 ФАКТІВ ЖИТТЯ І ТВОРЧОСТІ» (КИЇВ, 2024)**

*Ірина Руснак*, декан Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, професор кафедри української літератури, компаративістики і грінченкознавства, доктор філологічних наук, професор

ПРЕЗЕНТАЦІЯ НАУКОВИХ  
І НАУКОВО-ПОПУЛЯРНИХ ВИДАНЬ  
УНІВЕРСИТЕТУ ГРІНЧЕНКА

12.00–13.00

**Модератор:**

*Ірина Руснак*, декан Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, професор кафедри української літератури, компаративістики і грінченкознавства, доктор філологічних наук, професор.

**БОРИС ГРІНЧЕНКО: 99 ФАКТІВ ЖИТТЯ І ТВОРЧОСТІ.**

КИЇВ: КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА, 2024.

**СТАМБОЛІ. ПІД ПРИЦІЛОМ ЧОРНОЇ СОТНІ.**

**ЗАМАХ НА БОРИСА ГРІНЧЕНКА.** КИЇВ: КЛІО, 2024.

*ПЕРЕРВА*

13.00–14.00

# РОБОТА ДИСКУСІЙНИХ ПЛАТФОРМ

14.00–16.00

## ЛІНІЙКА 1

### Текстологічні аспекти вивчення спадщини Бориса Грінченка

#### Засідання 1

**Модератор:** *Тетяна Видайчук*, доцент кафедри української мови Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидат філологічних наук, доцент.

**Секретар:** *Лайма Даукшас*, аспірантка III року навчання спеціальності 011 «Освітні, педагогічні науки» Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.

#### ДИСКУСІЙНІ ВИСТУПИ

##### РЕЦЕПЦІЯ ДАВНЬОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ У ТВОРЧОСТІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА І МИКОЛИ ЧЕРНЯВСЬКОГО

*Олена Бровко*, завідувач кафедри української літератури, компаративістики і грінченкознавства Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, доктор філологічних наук, професор

##### ПИТАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ В ЛИСТАХ БОРИСА ГРІНЧЕНКА Й АГАТАНГЕЛА КРИМСЬКОГО

*Юлія Вишиницька*, доцент кафедри світової літератури Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, доктор філологічних наук, доцент

**СЛОВНИК ЗА РЕДАКЦІЄЮ БОРИСА ГРІНЧЕНКА ЯК ДЖЕРЕЛО  
ВИВЧЕННЯ ІСТОРІЇ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ**

*Оксана Зелінська*, професор кафедри української мови Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, доктор філологічних наук, професор

**ПРАВОПИСНА ПРАКТИКА БОРИСА ГРІНЧЕНКА  
(НА МАТЕРІАЛІ ЛИСТІВ 1883 РОКУ)**

*Тетяна Видайчук*, доцент кафедри української мови Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидат філологічних наук, доцент

**МОТИВ ЗРАДИ В БАЛАДНІЙ ТВОРЧОСТІ Б. ГРІНЧЕНКА  
ТА М. ВОВЧКА**

*Ірина Терехова*, докторант кафедри української фольклористики імені академіка Філарета Колесси Львівського національного університету імені Івана Франка, кандидат філологічних наук

**КОНЦЕПТ «ПРАЦЯ» В ІСТОРИЧНИХ П'ЕСАХ БОРИСА ГРІНЧЕНКА**

*Лайма Даукшас*, аспірантка III року навчання спеціальності 011 «Освітні, педагогічні науки» Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

**СПЕЦИФІКА ДІАЛОГІЧНИХ МОДЕЛЕЙ У ДРАМАТУРГІЇ  
БОРИСА ГРІНЧЕНКА**

*Ярослава Нікуліна*, здобувач II курсу другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 035 «Філологія» Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

**ОДИН ІЗ ВІДГУКІВ НА «СЛОВНИК УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ»  
ЗА РЕДАКЦІЄЮ Б. ГРІНЧЕНКА: РЕЦЕНЗІЯ АНДРОНИКА СТЕПОВИЧА**

*Тетяна Терещенко*, здобувач II курсу другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 032 «Історія та археологія» Факультету суспільно-гуманітарних наук Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

## **Засідання 2**

### **ДИСКУСІЙНІ ВИСТУПИ**

#### **ЗООМОРФНИЙ КОД КАЗОК БОРИСА ГРІНЧЕНКА**

*Галина Бітківська*, завідувач кафедри світової літератури Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, доктор філологічних наук, доцент

#### **ФУНКЦІЙНІ ВИЯВИ ЧАСТОК У ТВОРАХ БОРИСА ГРІНЧЕНКА**

*Михайло Вінтонів*, завідувач кафедри української мови Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, доктор філологічних наук, професор

#### **ГРІНЧЕНКІВСЬКА ТЕМА «БАТЬКО ТА ДОЧКА» В СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ПОЕЗІЇ**

*Оксана Гальчук*, професор кафедри світової літератури Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, доктор філологічних наук, професор

#### **ФЕМІНІТИВИ У ТВОРАХ БОРИСА ГРІНЧЕНКА**

*Людмила Овсієнко*, професор кафедри української мови Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, доктор педагогічних наук, професор

#### **АНТРОПОНІМІКОН КАЗОК БОРИСА ГРІНЧЕНКА**

*Тетяна Вінтонів*, доцент кафедри української мови Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидат філологічних наук, доцент

#### **ПСИХОАНАЛІТИЧНИЙ АСПЕКТ ПОЕЗІЇ БОРИСА ГРІНЧЕНКА**

*Тетяна Динниченко*, старший викладач кафедри світової літератури Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидат філологічних наук



### **НАРОДНИЦЬКА ЛІТЕРАТУРНА МОДЕЛЬ Б. ГРІНЧЕНКА**

*Юлія Бродюк*, завідувач кафедри української і зарубіжної літератури та методики навчання Університету Григорія Сковороди в Переяславі, кандидат філологічних наук, доцент

### **СИМВОЛІЧНИЙ ПІДТЕКСТ У КАЗЦІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА «ДІВЧИНА ЛЕСЯ»: АНАЛІЗ МОРАЛЬНИХ КОНФЛІКТІВ І НАРОДНОЇ ЕТИКИ**

*Тетяна Саврасова-В'юн*, доцент кафедри української літератури, компаративістики і грінченкознавства Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидат психологічних наук, доцент

### **ЕТНОГРАФІЧНІ РОЗВІДКИ БОРИСА ГРІНЧЕНКА: ПІСНІ Й КАЗКИ, ЩО ЗАПИСАНІ НА ХАРКІВЩИНІ**

*Галина Шовкопляс*, доцент кафедри світової літератури Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидат філологічних наук, доцент

### **ФОЛЬКЛОРНО-МІФОЛОГІЧНИЙ СКЛАДНИК МЕНТАЛЬНОСТІ УКРАЇНСЬКОГО ЕТНОСУ У ТВОРАХ БОРИСА ГРІНЧЕНКА**

*Марія Макарова*, кандидат культурології

## *ЛІНІЙКА 2*

### **Історія становлення й актуальні питання грінченкознавства**

**Модератор:** *Тетяна Вірченко*, професор кафедри української літератури, компаративістики і грінченкознавства Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, доктор філологічних наук, професор.

**Секретар:** *Ольга Матвієнко*, здобувач II курсу першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 035 «Філологія» Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.

## ДИСКУСІЙНІ ВИСТУПИ

### **ЛІТОПИС ЖИТТЯ І ТВОРЧОСТІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА: КОНЦЕПТУАЛЬНІ МЕЖІ, КОМПОЗИЦІЙНІ РІШЕННЯ**

*Тетяна Вірченко*, професор кафедри української літератури, компаративістики і грінченкознавства Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, доктор філологічних наук, професор

### **«НАМ БОРЦІВ, НАМ ДІЛА ТРЕБА». ПОЛІТИЧНІ ПРАКТИКИ БОРИСА ГРІНЧЕНКА НА ЗЛАМІ ХІХ–ХХ ст.**

*Нінель Клименко*, доцент кафедри історичної та громадянської освіти Інституту післядипломної освіти Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидат історичних наук

### **БІБЛІОГРАФІЧНИЙ ПОСІБНИК З ГРІНЧЕНКОЗНАВСТВА ЯК ПІДҐРУНТЯ ДЛЯ РОЗВИТКУ НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ**

*Олена Політова*, завідувач кафедри інформаційних комунікацій Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидат історичних наук

### **БОРИС ГРІНЧЕНКО І ВІДКРИТТЯ ПАМ'ЯТНИКА ІВАНУ КОТЛЯРЕВСЬКОМУ В ПОЛТАВІ 1903 р.**

*Юрій Беззуб*, старший викладач кафедри історичної та громадянської освіти Інституту післядипломної освіти Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

### **ПЕДАГОГІЧНА СФЕРА ЯК ДЗЕРКАЛО СУСПІЛЬНИХ ПРОБЛЕМ (НА МАТЕРІАЛІ ТВОРІВ ПИСЬМЕННИКІВ Б. ГРІНЧЕНКА, Г. ТЮТЮННИКА, С. ОСОКИ)**

*Інна Юрова*, старший викладач кафедри мов Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського, кандидат філологічних наук

### **СЕРІЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ЕКСКУРСІЙ «РОДИННІ ІСТОРІЇ ГРІНЧЕНКІВ»: ВІД ІДЕЇ ДО ВТІЛЕННЯ**

*Юлія Голубнича-Шленчак*, директор Музею Бориса Грінченка Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, доктор філософії (PhD) в галузі історії та археології;

*Ольга Мусіяченко*, заступник декана з науково-педагогічної та соціально-гуманітарної роботи Факультету здоров'я, фізичного виховання і спорту Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

**ГРІНЧЕНКОЗНАВЧІ РОЗВІДКИ ВОЛОДИМИРА ШАЯНА  
НА СТОРІНКАХ ЧАСОПISУ «ВИЗВОЛЬНИЙ ШЛЯХ» (1963–1964 рр.)**

*Михайло Лашко*, старший науковий співробітник Музею Бориса Грінченка Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидат педагогічних наук

**МУЗЕЙ БОРИСА ГРІНЧЕНКА: ОНОВЛЕННЯ ЕКСПОЗИЦІЇ  
ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ**

*Ірина Яковлева*, молодший науковий співробітник Музею Бориса Грінченка Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

**СТРАТЕГІЇ БІОГРАФІЧНОГО ПИСЬМА В ІЛЮСТРОВАНІЙ  
ЕНЦИКЛОПЕДІЇ ДЛЯ ТИНЕЙДЖЕРІВ «БОРИС ГРІНЧЕНКО:  
99 ФАКТІВ ЖИТТЯ І ТВОРЧОСТІ»**

*Ольга Матвієнко*, здобувач II курсу першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 035 «Філологія» Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

**ЛІНІЙКА 3**

**Борис Грінченко серед ідей та ідеологем**

**Модератор:** *Світлана Євтушенко*, доцент кафедри української літератури, компаративістики і грінченкознавства Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидат філологічних наук, доцент.

**Секретар:** *Ярослава Нікуліна*, здобувач II курсу другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 035 «Філологія» Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.

**ПРЕДСТАВЛЕННЯ ТВОРЧОСТІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА  
В МЕЖАХ ПРОЄКТУ GOOGLE BOOKS**

*Олена Григорєвська*, професор кафедри інформаційних комунікацій Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, доктор наук із соціальних комунікацій, старший науковий співробітник;

*Вікторія Копанєва*, доцент кафедри інформаційних комунікацій Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидат історичних наук

**ОСОБЛИВОСТІ ФУНКЦІОНУВАННЯ КОНЦЕПТУ «МОВА»  
В ПЕДАГОГІЧНІЙ СПАДЩИНІ ТА ХУДОЖНІХ ТВОРАХ  
БОРИСА ГРІНЧЕНКА**

*Станіслав Караман*, професор кафедри української мови Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, доктор педагогічних наук, професор

**ВНЕСОК БОРИСА ГРІНЧЕНКА В РОЗВИТОК МЕТОДИКИ  
НАВЧАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ**

*Ольга Караман*, професор кафедри української мови Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидат педагогічних наук, професор

**ІДЕОЛОГЕМИ БОРИСА ГРІНЧЕНКА КРІЗЬ ПРИЗМУ  
ЙОГО ЕПІСТОЛЯРНИХ ДІАЛОГІВ З АГАТАНГЕЛОМ КРИМСЬКИМ**

*Оксана Тютюнник*, професор кафедри української і зарубіжної літератури та методики навчання Університету Григорія Сковороди в Переяславі, доктор філологічних наук, професор

**СЛОВНИК ГРІНЧЕНКА І СУЧАСНА  
УКРАЇНСЬКА ЛЕКСИКОГРАФІЧНА ПРАКТИКА**

*Василь Денисюк*, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету, кандидат філологічних наук, доцент

**ВНЕСОК БОРИСА ГРІНЧЕНКА В ТЕАТРАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО. ЧЕРНІГІВ**

*Руслана Новикова*, доцент кафедри інформаційних комунікацій Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, заслужена артистка України

**БОРИС ГРІНЧЕНКО — АГАТАНГЕЛ КРИМСЬКИЙ:  
ЕПІСТОЛЯРНИЙ ДІАЛОГ ПАСІОНАРІЇВ НАЦІОНАЛЬНОГО ДУХУ**

*Ніна Поляруш*, доцент кафедри української літератури Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, кандидат філологічних наук, доцент

**БІОГРАФІЧНО-ГЕОГРАФІЧНІ АСПЕКТИ ПОЛЬСЬКОЇ РЕЦЕПЦІЇ  
ТВОРЧОСТІ М.В. ГОГОЛЯ**

*Ірина Рождественська*, доцент кафедри іноземних мов Університету митної справи і фінансів, кандидат філологічних наук, доцент

## **СУСПІЛЬНА ДІЯЛЬНІСТЬ Б. ГРІНЧЕНКА В ЧЕРНІГОВІ**

*Тетяна Тверітінова*, доцент кафедри світової літератури Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидат філологічних наук, доцент

## **ВНЕСОК БОРИСА ГРІНЧЕНКА В РОЗВИТОК УКРАЇНСЬКОЇ РИТОРИКИ**

*Дар'я Даценко*, аспірантка IV року навчання спеціальності 011 «Освітні, педагогічні науки» Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

## **ПІДБИТТЯ ПІДСУМКІВ КОНФЕРЕНЦІЇ. РЕФЛЕКСІЇ УЧАСНИКІВ**

*16.00–16.30*



КИЇВСЬКИЙ  
СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРИНЧЕНКА  
[www.kubg.edu.ua](http://www.kubg.edu.ua)