

Презентування наукових досліджень на індивідуальному рівні

Жигун Сніжана Віталіївна

1. Науково-практична галузь: літературознавство.

2. Напрямок: літературний процес.

3. Терміни виконання: 2013 - дотепер.

4. Запропонована і обґрунтована **концепція неореалізму** як течії українського модернізму.

- **Досліджено:** літературний процес 1920-х років загалом, і реалістичні явища в ньому зокрема, оприявлено художній світ неореалізму, з'ясовано головні параметри та принципи, що визначають його функціонування; виявлено особливості неореалістичної техніки; з'ясовано часові рамки неореалізму і його місце серед інших реалістичних явищ літератури ХХ ст.

5. Дослідження **апробовані:** виступи на міжнародних, у т.ч. закордонних, всеукраїнських конференціях, написання та друк понад 30-статей та монографії.

6. Практичні результати:

Результати дослідження використовувалися під час викладання курсу «Літературні стилі» (КНУКіМ 2011-2013) та у розробці курсу «Типологія стилів і форм» (Київський університет імені Бориса Грінченка).

7. Теоретичні результати:

Уточнено статус зрощених художніх систем у іманентній теорії стилів, обґрунтовано оцінку творчого доробку літературної організації «Ланка» як неореалістичного.

8. Перспективи дослідження: .

Результати дослідження дають змогу переглянути розвиток реалістичного типу творчості в українській літературі ХХ ст., а також уточнити національні особливості модернізму.

Науково-практична галузь: літературознавство.

Напрямок: літературна антропологія.

Терміни виконання: 2017 - дотепер.

Аналізується деформація ідентичності народів соцтабору під впливом ідеологем, трансльованих через тексти масової літератури, зокрема детективи.

- **Досліджено:** жанрову специфіку детективу, механізми трансляції окремих ідеологем.

Дослідження **апробовані:** виступи на міжнародних конференціях.

Практичні результати: результати дослідження можуть бути використані для розробки курсу «Історія української літератури другої пол. ХХ ст.»

Теоретичні результати: у результаті дослідження буде з'ясовано набір найпродуктивніших формул, що трансльовали тоталітарну ідеологію;

продемонстровано національну специфіку ідеологем тоталітарного суспільства.

Перспективи дослідження: дослідження наслідків впливу ідеології в масовій літературі на суспільство на матеріалі медійного дискурсу і non-fiction.