"Затверджено"
Рішенням Вченої ради
Київського університету імені Бориса Грінченка
від 25.05.2017 р, протокол № 5
(зі змінами, від 25.04.2019 р, протокол № 4)
Голова Вченої ради, ректор
_____ В.О. Огнев'юк

Освітній рівень: **другий (магістрський)**
Освітній ступінь: **магістр**
Кваліфікація: **магістр філології**
Професійна кваліфікація (за виконання умов/вимог):
2451.1 - літературознавець
2451.2 - літературний співробітник
Термін навчання: **1 рік 4 місяці**
На базі **диплома бакалавра**

Київський університет імені Бориса Грінченка

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки здобувачів вищої освіти за освітньо-професійною програмою

галузь знань **03 Гуманітарні науки**
спеціальність **035 Філологія**
спеціалізація **035.01 Українська мова та література**
освітня програма **035.01.02 Літературна творчість**
вибіркова спеціалізація:
- літературно-мистецькі медійні проекти
- літературно-мистецький менеджмент

денна форма навчання

I. Графік навчального процесу

курс	Вересень					Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень					Квітень				Травень				Червень					Липень				Серпень				Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Підсумкові атестації	Навчальна практика	Виробнича практика	Виконання кваліф. робіт	Канікули	Всього
	1	8	15	22	29 IX 5 X	6	13	20	27 X 2 XI	3	10	17	24	1	8	15	22	29 XII 4 I	5	12	19	26 I 1 II	2	9	16	23 II 1 III	2	9	16	23	30 III 5 IV	6	13	20	27 IV 3 V	4	11	18	25	1	8	15	22	29 VI 5 VII	6	13	20	27 VII 1 VIII	2	9	16	23								
	7	14	21	29		12	19	26		9	16	23	30	7	14	21	28		11	18	25		8	15	22		8	15	22	29		12	19	26		10	17	24	31	7	14	21	28		12	19	26		8	15	22	31								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52								
I			*			*			*			*			*			=	=		::	::	=			*			*			*			*			*			*		::	X	X	X	=	=	=	=	=								
II				*С			*С			*С				П	П	П	::	М																																												
Разом																																																					33	3			4	3	9	**52**
																																																					9	1	1		6		0	**17**
																																																					42	**4**	**1**	**0**	**10**	**3**	**9**	**69**

II. Зведені дані по використанню часу (тижнів)

Примітка: Теоретичне навчання; :: Екзамена-ційні сесії; В * Виробнича практика (безвідривна); П Переддипломна практики; С * Практика за спеціалізацією (безвідривна); Х Виконання магістерської роботи; М Підсумкова атестації; = Канікули

III. План навчального процесу

№ з/п	Назва дисципліни	Розподіл за семестрами			Обсяг роботи студента, годин											Розподіл за курсами і семестрами кредитів		
					Загальний обсяг		з них									1 курс		2 курс
							контактні						підготовка та проходження контрольних заходів		самостійна робота	1	2	3
		Екзамен	Залік	Курсова робота	годин	кредитів	Разом	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	індивідуальні	модульний контроль	семестровий контроль		тижнів теоретичного навчання		
																16	17	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
І. Обов'язкова частина																		
1. Навчальні дисципліни																		
Формування загальних компетентностей																		
ОДЗ.01	Професійне спілкування іноземною мовою		2		**120**	**4**	66		66				8		46	2	2	
	Всього	**0**	**1**	**0**	**120**	**4**	**66**	**0**	**66**	**0**	**0**	**0**	**8**	**0**	**46**	**2**	**2**	**0**
Формування спеціальних (фахових, предметних) компетентностей																		
ОДФ.01	Психолінгвістика	1			**120**	**4**	32	16		16			8	30	50	4		
ОДФ.02	Прикладні технології		1		**120**	**4**	32	16		8	8		8	0	80	4		
	ІКТ в науковому дослідженні літературного процесу				60	2	16	8			8		4		40	*		
	Інтелектуальна власність та авторське право				60	2	16	8		8			4		40	*		
ОДФ.03	Методологія і методи філологічних досліджень		2		**120**	**4**	32	16		16			8	0	80		4	
	Методологія і методи лінгвістичних досліджень				60	2	16	8		8			4		40		*	
	Методологія і методи літературознавих досліджень				60	2	16	8		8			4		40		*	
ОДФ.04	Художня майстерність письменника	1	2		**210**	**7**	56	28		28			14	30	110	5	2	
	Психологія творчості				60	2	16	8		8			4		40	*		
	Теорія і практика літературної творчості				90	3	24	12		12			6	30	30	*		
	Інтертекстуальність у художній словесності				60	2	16	8		8			4		40		*	
ОДФ.05	Теорія та історія сучасного літературного процесу	1	2		**240**	**8**	64	32		32			16	30	130	6	2	
	Історія української літератури ХХ – початку ХХІ століття				60	2	16	8		8			4	30	10	*		
	Літературна критика ХХ– ХХІ століть: основні тенденції і постаті				60	2	16	8		8			4		40	*		
	Історія світової літератури кінця ХХ – ХХІ ст. в компаративному аспекті				60	2	16	8		8			4		40	*		
	Новітні теоретико-літературні школи				60	2	16	8		8			4		40		*	
ОДФ.06	Функціональна поетика		3		**120**	**4**	32	16		16			8	0	80		2	2
	Теорія поетичної мови				60	2	16	8		8			4		40		*	
	Теорія віршування				60	2	16	8		8			4		40			*
ОДФ.07	Семіотика тексту		2		**120**	**4**	32	16		16			8	0	80		4	
	Жанрово-стильові моделі сучасної української літератури				60	2	16	8		8			4		40		*	
	Міф як ядро художньої словесності				60	2	16	8		8			4		40		*	
ОДФ.08	Творчий семінар	3			**120**	**4**	32	16		16			8	30	50			4
	Творчий семінар: поезія				60	2	16	8		8			4	10	30			*
	Творчий семінар: проза				30	1	8	4		4			2	10	10			*
	Творчий семінар: драматургія				30	1	8	4		4			2	10	10			*
ОДФ.09	Практикум з літературної критики		1		**120**	**4**	32	8	16		8		8	0	80	4		
ОДФ.10	Гостьовий спецкурс-майстер-клас		1,2		**120**	**4**	32	16	16				8	0	80	2	2	
	Всього	**4**	**9**	**0**	**1410**	**47**	**376**	**180**	**32**	**148**	**16**	**0**	**94**	**120**	**820**	**25**	**16**	**6**
2. Практика																		
ОП.01	Виробнича: творчі майстерні (безвідривна)		1,2		**180**	**6**									180	3	3	
ОП.02	Переддипломна (літературознавча)		3		**135**	**4,5**									135			4,5
	Всього	**0**	**3**	**0**	**315**	**10,5**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**315**	**3**	**3**	**5**

3. Атестація																		
ОА.01	Виконання магістерської роботи (проекту)	3			**135**	**4,5**									135		4,5	
	Захист магістерської роботи (проекту)				**45**	**1,5**								45	0			1,5
	Всього	**0**	**0**	**0**	**180**	**6**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**45**	**135**	**0**	**5**	**2**
	Разом за обов'язковою частиною	**4**	**13**	**0**	**2025**	**67,5**	**442**	**180**	**98**	**148**	**16**	**0**	**102**	**165**	**1316**	**30**	**25,5**	**12**
II. Вибіркова частина																		
4.1. Вибір спеціалізації "Літературно-мистецькі медійні проекти"																		
4.1.1. Навчальні дисципліни																		
ВДС.1.01	Сучасні аудіовізуальні літературні формати: технологія і промоція	2			**150**	**5**	40	20		20			10	30	70		5	
	Практикум зі створення конвергентних літературних проектів				90	3	24	12		12			6	15	45		*	
	Практикум сценарної майстерності				60	2	16	8		8			4	15	25		*	
ВДС.1.02	Мережева література в медіакультурі	3			**180**	**6**	48	16		22	10		12	30	90		2	4
ВДС.1.03	Майстерня медіатексту		3		**210**	**7**	56	16	24		16		14	0	140		2	5
	Майстерня театральної та кінокритики				120	4	32	8	16		8		8		80		*	*
	Практикум із медіакритики				90	3	24	8	8		8		6		60			*
4.1.2. Практика																		
ВП.1.01	Виробнича (безвідривна)		3		**135**	**4,5**									135			4,5
	Разом за вибірковою частиною	**2**	**2**	**0**	**675**	**22,5**	**144**	**52**	**24**	**42**	**26**	**0**	**36**	**60**	**435**	**0**	**9**	**13,5**
4.2. Вибір спеціалізації "Літературно-мистецький менеджмент"																		
4.2.1. Навчальні дисципліни																		
ВДС.2.01	Менеджмент творчості	2			**150**	**5**	40	20		20			10	30	70		5	
ВДС.2.02	Сучасні літературні агенції	3			**180**	**6**	48	16	10	22			12	30	90		2	4
ВДС.2.03	Практикум з літературного менеджменту:		3		**210**	**7**	56	16	24	0	16		14		140		2	5
	Стратегії успіху в літературному процесі				90	3	24	8	8		8		6		60			*
	Літературно-мистецькі виставки, конкурси й фестивалі				120	4	32	8	16		8		8		80		*	*
4.2.2. Практика																		
ВП.1	Виробнича (безвідривна)		3		**135**	**4,5**									135			4,5
	Разом за вибірковою частиною	**2**	**2**	**0**	**675**	**22,5**	**144**	**52**	**34**	**42**	**16**	**0**	**36**	**60**	**435**	**0**	**9**	**13,5**
	Разом за навчальним планом	**6**	**15**	**0**	**2700**	**90**	**586**	**232**	**122**	**190**	**42**	**0**	**138**	**225**	**1751**	**30**	**34,5**	**25,5**

Зведена таблиця

Розподіл за семестрами	Разом	1 сем	2 сем	3 сем
Кількість аудиторних годин на тиждень	**14**	15	14	13
Кількість кредитів ECTS	**90**	30	35	26
Кількість екзаменів	**6**	3	1	2
Кількість заліків	**15**	4	7	4
Виробничі практики (обов'язкова/додаткова), тижнів	**4/3**	2/0	2/0	0/3
Переддипломна практика (обов'язкова/додаткова), тижнів	**3/0**			3/0
Підготовка (написання) магістерської роботи, тижнів	**3/0**		3/0	
Підсумкова атестація (обов'язкова/додаткова), тижнів	**1/1**			1/0

Затверджено на засіданні Вченої ради Інституту філології
Протокол № 8 від "26" березня 2019 року

Голова Вченої ради, директор інституту _____ І. Є. Руснак

"Погоджено"
НМЦ стандартизації та якості освіти

"15" 04 2019 р. _____ О.В. Леонтьєва