

**Рецензія**  
**на освітньо-професійну програму підготовки бакалаврів**  
**зі спеціальності**  
**021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво»**  
**«Ведучий телевізійних програм»**  
**першого рівня вищої освіти,**  
**що реалізується кафедрою бібліотекознавства та інформології**  
**Інституту журналістики**  
**Київського університету імені Бориса Грінченка**

Освітньо-професійна програма «Ведучий телевізійних програм» зі спеціальності 021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво», що рецензується, відповідає рекомендаціям та вимогам Міністерства освіти і науки України, враховує положення Стандарту зі спеціальності 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. Освітня програма включає перелік та обсяг навчальних дисциплін (240 кредитів ЄКТС), розрахована на нормативний термін навчання – 3 роки 10 місяців.

Цілі та програмні результати навчання, представлені в ОПП корелюються з найновітнішими трендами в сучасному телевиробництві. Члени робочої групи достатньою мірою орієнтувалися на Стандарт вищої освіти першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво, оскільки були залучені до його обговорення на професійних наукових та практичних заходах.

Таким чином, ОПП реалізує передбачені у Стандарті принципи формування загальних і спеціальних (фахових) компетентностей та програмних результатів навчання. Освітньо-професійна програма містить ґрунтовний перелік інтегральних, загальних та фахових компетентностей, якими має володіти випускник для успішної особистої реалізації як висококваліфікованого спеціаліста, здатного вирішувати складні прикладні завдання, здійснювати загально-мистецьку, творчо-виробничу та комунікативну діяльність у галузі культури, мистецтва та виробництва.

ОПП логічно побудована, має чітко виражений практико-орієнтований

характер, практична складова підготовки містить необхідну кількість кредитів. Здобувачі освіти мають можливість закріпити отримані знання на практиці в межах вивчення дисциплін та на базах практики. Однією з переваг ОПІ вважаємо студентоцентризм, який підтверджений можливістю формування студентами індивідуальної траєкторії навчання, зокрема вибору як дисциплін з каталогу вибіркових дисциплін, так і тематичних вибіркових блоків, які дозволяють поглибити підготовку фахівця аудіовізуальної сфери у відповідності до практичних потреб телевізійної індустрії.

Освітньо-професійна програма має високий рівень інформаційного, навчально-методичного та матеріально-технічного забезпечення, передбачає можливість дистанційного навчання, академічної мобільності здобувачів. До її розроблення і втілення залучений висококваліфікований і досвідчений професорсько-викладацький склад.

У цілому, освітньо-професійна програма з галузі знань 02 Культура і мистецтво спеціальності 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво, що реалізується кафедрою бібліотекознавства та інформології в Київському університеті імені Бориса Грінченка, враховує особливості та вимоги сучасного розвитку сучасної телевізійної індустрії і дозволяє здійснювати системну і якісну підготовку бакалаврів зазначеної спеціальності.

**Рецензент:**

доктор мистецтвознавства, професор,  
професор кафедри аудіовізуального мистецтва  
Харківської державної академії дизайну і мистецтв



**З. І. Алфьорова**