

Протокол №12
засідання Науково-методичної комісії
Факультету української філології, культури і мистецтва
від 27 червня 2025 року

Присутні: *Ю.І. Ковбасенко*, голова комісії, кандидат філологічних наук, професор, професор кафедри світової літератури Факультету української філології, культури і мистецтва; *О.В. Караман*, науковий секретар комісії, кандидат педагогічних наук, професор, професор кафедри української мови Факультету української філології, культури і мистецтва; *О.В. Гальчук*, член комісії, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри світової літератури Факультету української філології, культури і мистецтва; *Н.П. Русаченко*, член комісії, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови Факультету української філології, культури і мистецтва; *Т.І. Тверітінова*, член комісії, кандидат філологічних наук, доцент кафедри світової літератури Факультету української філології, культури і мистецтва; *І.І. Стамбол*, член комісії, кандидат історичних наук, доцент кафедри інформаційних комунікацій Факультету української філології, культури і мистецтва; *М.І. Бойко*, член комісії, доктор філософії зі спеціальності 035 Філологія, старший викладач кафедри української мови, голова Наукового товариства Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.

Порядок денний

1. Про результати фахової експертизи в НМК рукопису п'єси Бориса Грінченка (Василя Чайченка) «Гади́на» з передмовою Т. Вірченко, коротким графіко-орфографічним коментарем до видання Т. Вида́йчук та літературознавчою статтею «Сцени в V діях» «Гади́на»: перше наближення» Т. Вірченко.
2. Про рекомендацію до розгляду на засіданні Вченої ради Факультету української філології, культури і мистецтва п'єси Бориса Грінченка (Василя Чайченка) «Гади́на» з передмовою Т. Вірченко, коротким графіко-орфографічним коментарем до видання Т. Вида́йчук та літературознавчою статтею «Сцени в V діях» «Гади́на»: перше наближення» Т. Вірченко.

1. Слухали:

Караман О.В., наукового секретаря НМК, яка поінформувала членів науково-методичної комісії про результати експертизи рукопису п'єси Бориса Грінченка

(Василя Чайченка) «Гадина» з передмовою Т. Вірченко, коротким графіко-орфографічним коментарем до видання Т. Видайчук та літературознавчою статтею «Сцени в V діях» «Гадина»: перше наближення» Т. Вірченко (Додатки 1, 2).

Ухвалили:

Інформацію Караман О.В. про результати експертизи п'єси Бориса Грінченка (Василя Чайченка) «Гадина» з передмовою Т. Вірченко, коротким графіко-орфографічним коментарем до видання Т. Видайчук та літературознавчою статтею «Сцени в V діях» «Гадина»: перше наближення» Т. Вірченко взяти до уваги.

2.Слухали:

Інформацію Ковбасенка Ю.І., голову НМК, про результати голосування щодо рекомендації до розгляду на засіданні вченої ради Факультету української філології, культури і мистецтва п'єси Бориса Грінченка (Василя Чайченка) «Гадина» з передмовою Т. Вірченко, коротким графіко-орфографічним коментарем до видання Т. Видайчук та літературознавчою статтею «Сцени в V діях» «Гадина»: перше наближення» Т. Вірченко.

Ухвалили:

Рукопис п'єси Бориса Грінченка (Василя Чайченка) «Гадина» з передмовою Т. Вірченко, коротким графіко-орфографічним коментарем до видання Т. Видайчук та літературознавчою статтею «Сцени в V діях» «Гадина»: перше наближення» Т. Вірченко рекомендувати до розгляду на засіданні Вченої ради Факультету української філології, культури і мистецтва.

Результати голосування – одноголосно.

«За» – 7.

«Проти» – немає.

«Утримались» – немає.

Голова Науково-методичної комісії
Факультету української філології,
культури і мистецтва



Юрій КОВБАСЕНКО

Науковий секретар



Ольга КАРАМАН