

ЗАТВЕРДЖЕНО

Рішенням Вченої ради Факультету
української філології,
культури і мистецтва

16.04.2024 р., протокол № 5

Голова Вченої ради

Ірина РУСНАК



ЗМІНИ ДО ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ

035.01.04 «Зарубіжна література та світова художня культура»

другого (магістерського) рівня вищої освіти

| | |
|----------------|--------------------------------------|
| Галузь знань: | 03 Гуманітарні науки |
| Спеціальність: | 035 Філологія |
| Спеціалізація: | 035.01 Українська мова та література |
| Кваліфікація: | Магістр філології |

УХВАЛЕНО

кафедрою світової літератури
протокол № 3 від 13.03.2024 р.

Київ - 2024

ЛИСТ-ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми

Зарубіжна література та світова художня культура
другого (магістерського) рівня вищої освіти

Кафедра світової літератури

Протокол від 13 березня 2024 р. №3

Завідувач кафедри  Галина БІТКІВСЬКА

Вчена рада Факультету української філології, культури і мистецтва

Протокол від 16 квітня 2024 р. № 5


Голова Вченої ради  Ірина РУСНАК

Науково-методичний центр стандартизації та якості освіти

Завідувач  Євгеній АНТИПІН

16. 04. 2024 р.

Проректор з науково-педагогічної та навчальної роботи

 Олексій ЖИЛЬЦОВ

16. 04. 2024 р.

ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма «Зарубіжна література та світова художня культура» розроблена на основі Закону України «Про вищу освіту» та Стандарту вищої освіти України за спеціальністю 035 «Філологія» для другого (магістерського) рівня вищої освіти, затвердженого та введеного в дію наказом МОН України від 20.06.2019 № 871.

РОЗРОБЛЕНО робочою групою у складі:

Керівник робочої групи

КОВБАСЕНКО Юрій Іванович, кандидат філологічних наук, професор, професор кафедри світової літератури Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка (гарант освітньої програми)

Члени робочої групи

БІТКІВСЬКА Галина Володимирівна, доктор філологічних наук, доцент, завідувач кафедри світової літератури Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

ТВЕРІТІНОВА Тетяна Іванівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри світової літератури Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

ДОГАДІНА Вікторія Сергіївна, студентка освітньо-професійної програми «Зарубіжна література та світова художня культура» 2019–2020 років, аспірантка III року навчання аспірантури 035 Філологія Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

ЗОВНІШНІ РЕЦЕНЗЕНТИ:

Мочернюк Наталія Дмитрівна – доктор філологічних наук, доцент, старший науковий співробітник відділу української літератури Інституту українознавства ім. І.Крип'якевича НАН України;

Александрова Галина Андріївна – доктор філологічних наук, старший науковий співробітник, науковий співробітник Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В.І. Вернадського



ВІДГУКИ ПРЕДСТАВНИКІВ РОБОТОДАВЦІВ:

Забаштанська Наталія Іванівна – головний редактор видавництва «Грамота» (м. Київ)

Освітня програма введена в дію 01.09.2019 р.

Термін перегляду освітньої програми 1 раз на 2 роки.

Актуалізовано:

| | | | |
|---|---|--|--|
| Дата перегляду ОП/ внесення змін до ОП | лютий 2021 | квітень 2024 | |
| Підпис |  |  | |
| ПІБ гаранта ОП | Ковбасенко Ю.І. | Ковбасенко Ю.І. | |

Ця програма не може бути повністю чи частково відтворена, тиражована та розповсюджена без дозволу Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

© Київський столичний університет імені Бориса Грінченка

ОБҐРУНТУВАННЯ

Зміни до освітньо-професійної програми 035.01.04 Зарубіжна література та світова художня культура зумовлені необхідністю удосконалення змісту освітньо-професійної програми, затвердженої рішенням Вченої ради Київського університету імені Бориса Грінченка від 30.05.2019 протокол № 5 (наказ від 30.05.2019 № 383), нової редакції, затвердженої рішенням Вченої ради Київського університету імені Бориса Грінченка від 16.06.2021 протокол № 6 (наказ від 17.06.2021 № 432), а також кількома чинниками, які виявилися в процесі реалізації освітньої програми (навчального плану, розробки робочих програм навчальних дисциплін, проходження практики та атестації здобувачами) впродовж 2021-2024 навчальних років.

Під час роботи над виконанням навчального плану, розробки робочих програм навчальних дисциплін, наповнення електронних навчальних курсів, виконання магістерських робіт, а також під час практик та атестації, група забезпечення отримала відгуки від викладачів, партнерів, баз практик і роботодавців із низкою побажань щодо оптимізації певних компонентів освітньо-професійної програми. Провівши консультації та робочі наради, робоча група погодила кілька змін до певних компонентів 035.01.04 Зарубіжна література та світова художня культура.

У навчальному плані основні зміни стосувалися:

- уточнення назв освітніх компонентів, приведення їх у відповідність до сучасного змісту кожної дисципліни, наповнення змістовних модулів та структурно-логічної послідовності;
- перерозподіл кількості кредитів між різними змістовними компонентами;
- введення нового вибіркового блоку «Постколоніальні студії», наповнення його відповідними дисциплінами і формами контролю.

Ресурсне забезпечення та форми підсумкової атестації змін не зазнали.

Зміни до цих частин освітньо-професійної програми подано нижче.