

III. План освітнього процесу

№ з/п	Назва дисципліни	Розподіл за семестрами			Обсяг роботи студента, годин											Розподіл за курсами і семестрами кредитів		
					Загальний обсяг		з них											1 курс
		Екзамен	Залік	Курсова робота	годин	кредитів	контактні						підготовка та проходження контрольних заходів		самостійна робота	1	2	3
							Разом	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	індивідуальні	модульний контроль	семестровий контроль		тижнів теоретичного навчання		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
I. Обов'язкова частина																		
1. Навчальні дисципліни																		
ОДЗ.01	Професійне спілкування іноземною мовою		2		120	4	62		62					8		50	2	2
ОДФ.01	Психолінгвістика	1			120	4	32	16		16				8	30	50	4	
ОДФ.02	Прикладні технології		1		120	4	32	16		8	8			8		80	4	
	ІКТ в науковому дослідженні літературного процесу				60	2	16	8			8			4		40	*	
	Інтелектуальна власність та авторське право				60	2	16	8		8				4		40	*	
ОДФ.03	Методологія і методи філологічних досліджень		2		120	4	32	16		16				8		80		4
	Методологія і методи лінгвістичних досліджень				60	2	16	8		8				4		40		*
	Методологія і методи літературознавих досліджень				60	2	16	8		8				4		40		*
ОДФ.04	Художня майстерність письменника	1	2		210	7	56	28		28				14	30	110	5	2
	Психологія творчості				60	2	16	8		8				4	10	30	*	
	Теорія і практика літературної творчості				90	3	24	12		12				6	20	40	*	
	Інтертекстуальність у художній словесності				60	2	16	8		8				4		40		*
ОДФ.05	Теорія та історія сучасного літературного процесу	1	2		240	8	64	32		32				16	30	130	6	2
	Історія української літератури ХХ – початку ХХІ століття				60	2	16	8		8				4	10	30	*	
	Літературна критика ХХ – ХХІ століть: основні тенденції і постаті				60	2	16	8		8				4	10	30	*	
	Історія світової літератури кінця ХХ – ХХІ ст. в компаративному аспекті				60	2	16	8		8				4	10	30	*	
	Новітні теоретико-літературні школи				60	2	16	8		8				4		40		*
ОДФ.06	Функціональна поетика і семіотика тексту	2			240	8	64	32		32				16	30	130		8
	Теорія поетичної мови				60	2	16	8		8				4	7	33		*
	Теорія віршування				60	2	16	8		8				4	8	32		*
	Жанрово-стильові моделі сучасної української літератури				60	2	16	8		8				4	7	33		*
	Міф як ядро художньої словесності				60	2	16	8		8				4	8	32		*
ОДФ.07	Творчий семінар	1,2			240	8	64	32		32				16	60	100	4	4
	Творчий семінар: поезія				60	2	16	8		8				4	15	25	*	
	Творчий семінар: проза				60	2	16	8		8				4	15	25	*	
	Творчий семінар: драматургія				60	2	16	8		8				4	15	25		*
	Творчий семінар: літературна критика й читацький відгук				60	2	16	8		8				4	15	25		*
ОДФ.08	Практикум з літературного кураторства		2		120	4	32	8	16		8			8		80	2	2
Всього		6	5	0	1530	51	438	180	78	164	16	0	102	180	810	27	24	0
2. Практика																		
ОП.01	Виробнича: творчі майстерні (безвідривна)		1,2		180	6										180	3	3

ОП.02	Переддипломна (літературознавча)		3		135	4,5									135		3	1,5	
		Всього	0	3	0	315	10,5	0	0	0	0	0	0	0	315	3	6	2	
3. Атестація																			
ОА.01	Виконання та захист кваліфікаційної магістерської роботи	3			180	6									180		4,5	1,5	
		Всього	0	0	0	180	6	0	0	0	0	0	0	0	180	0	4,5	1,5	
		Разом за обов'язковою частиною	6	8	0	2025	68	438	180	78	164	16	0	102	180	1305	30	34,5	3
II. Вибіркова частина																			
4.1. Спеціалізований блок "Літературно-мистецькі медійні проєкти"																			
ВДС.1.01	Сучасні аудіовізуальні літературні формати: технологія і промоція	3			150	5	40	20		20			10	30	70			5	
	Практикум зі створення конвергентних літературних проєктів				90	3	24	12		12			6	15	45			*	
	Практикум сценарної майстерності				60	2	16	8		8			4	15	25			*	
ВДС.1.02	Мережева література в медіакультурі	3			180	6	48	16		22	10		12	30	90			6	
ВДС.1.03	Майстерня медіатексту		3		210	7	56	16	24		16		14		140			7	
	Майстерня театральної та кінокритики				120	4	32	8	16		8		8		80			*	
	Практикум із медіакритики				90	3	24	8	8		8		6		60			*	
ВДС.1.04	Експертний практикум		3		135	4,5	36		16	4	16		8		91			4,5	
		Разом за вибірковою частиною	2	2	0	675	22,5	180	52	40	46	42	0	44	60	391	0	0	22,5
4.2. Спеціалізований блок "Літературно-мистецький менеджмент"																			
ВДС.2.01	Менеджмент творчості	3			150	5	40	20		20			10	30	70			5	
ВДС.2.02	Сучасні літературні агенції	3			180	6	48	16	10	22			12	30	90			6	
ВДС.2.03	Практикум з літературного менеджменту:		3		210	7	56	16	24		16		14		140			7	
	Стратегії успіху в літературному процесі				90	3	24	8	8		8		6		60			*	
	Літературно-мистецькі виставки, конкурси й фестивалі				120	4	32	8	16		8		8		80			*	
ВДС.2.04	Експертний практикум		3		135	4,5	36		16	4	16		8		91			4,5	
		Разом за вибірковою частиною	2	2	0	675	22,5	180	52	50	46	32	0	44	60	391	0	0	22,5
4.3. Спеціалізований блок "Терапевтичне письмо"																			
ВДС.3.01	Казкотерапія	3			150	5	40	20		20			10	30	70			5	
ВДС.3.02	Психодрама	3			180	6	48	16	10	22			12	30	90			6	
ВДС.3.03	Сторітелінг		3		210	7	56	16	16	24			14		140			7	
ВДС.3.04	Практикум з бібліотерапії		3		135	4,5	36		16	4	16		8		91			4,5	
		Разом за вибірковою частиною	2	2	0	675	22,5	180	52	42	70	16	0	44	60	391	0	0	22,5
4.4. Спеціалізований блок "Літературний дискурс аудіовізуальних мистецтв"																			
ВДС.4.01	Майстерня зі сценаристики	3			150	5	40	20		20			10	30	70			5	
ВДС.4.02	Майстерня сторітелінгу і промоції аудіовізуальних проєктів	3			180	6	48	16	10	22			12	30	90			6	
ВДС.4.03	Майстерня з драматургії		3		210	7	56	16	24		16		14		140			7	
	Спецкурс із кінодраматургії				90	3	24	8	8		8		6		60			*	
	Спецкурс "Драматургія аудіовізуального твору"				120	4	32	8	16		8		8		80			*	
ВДС.4.04	Практикум зі сценаристики екранних видовищ		3		135	4,5	36		16	4	16		8		91			4,5	
		Разом за вибірковою частиною	2	2	0	675	22,5	180	52	50	46	32	0	44	60	391	0	0	22,5
4.4. Вибір з каталогу курсів (студент обирає дисципліни на відповідну кількість кредитів)																			

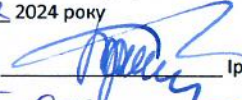
ВДС.4	***	3	3		675	22,5	180	52	40	46	42		44	60	391			22,5		
Разом за вибірковою частиною				2	2	0	675	22,5	180	52	40	46	42	0	44	60	391	0	0	22,5
Разом за навчальним планом				8	10	0	2700	90	618	232	118	210	58	0	146	240	1696	30	34,5	25,5

Зведена таблиця

Розподіл за семестрами					Разом	1 сем	2 сем	3 сем
Кількість аудиторних годин на тиждень					14	15	14	13
Кількість кредитів ECTS					90	30	34,5	25,5
Кількість екзаменів					8	4	2	2
Кількість заліків					11	2	6	3
Виробничі практики, тижнів					4	2	2	
Переддипломна практика, тижнів					3		2	1
Підготовка (написання) магістерської роботи, тижнів					3		3	
Підсумкова атестація, тижнів					1			1

Навчальний план складено у відповідності до затвердженого стандарту вищої освіти за спеціальністю 035 "Філологія" для другого (магістерського) рівня вищої освіти (наказ МОН України від 20.06.2019 р. № 871)

Затверджено на засіданні Вченої ради Факультету української філології, культури і мистецтва
Протокол № 5 від "16" квітня 2024 року

Голова Вченої ради, декан Факультету  Ірина РУСНАК

Гарант освітньої програми  Тетяна ВІРЧЕНКО

Погоджено
НМЦ стандартизації та якості освіти

"16" "04" 2024 р.  Євген АНТИПІН