



III. План освітнього процесу

№ з/п	Назва дисципліни	Розподіл за семестрами			Обсяг роботи студента, годин											Розподіл за курсами і семестрами кредитів		
					Загальний обсяг		з них										1 курс	
		Екзамен	Залік	Курсова робота	годин	кредитів	контакти					підготовка та проходження контрольних заходів		самостійна робота	1	2	3	
							Разом	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	модульний контроль	семестровий контроль		тижнів теоретичного навчання			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
<b>I. Обов'язкова частина</b>																		
<b>1. Навчальні дисципліни</b>																		
ОД.01	Прикладні технології		1		120	4	32	8	16	8		8		80	4			
	Охорона праці в галузі				30	1	8	4		4		2		20	*			
	Інтелектуальна власність				30	1	8	4		4		2		20	*			
	Цифрова філологія				60	2	16		16			4		40	*			
ОД.02	Професійне спілкування іноземною мовою		2		120	4	66		66			8		46	2	2		
ОД.03	Загальне мовознавство	1			120	4	32	16		16		8	30	50	4			
ОД.04	Методологія і методи філологічних досліджень		1		120	4	32	16		16		8		80	4			
ОД.05	Філологічний аналіз художнього тексту	3			120	4	32	16		16		8	30	50			4	
ОД.06	Інтермедіальний вимір сучасної української та зарубіжної літератури	2			120	4	32	16		16		8	30	50		4		
ОД.07	Світовий літературний канон у кросс-культурній перспективі	1			120	4	32	16		16		8	30	50	4			
ОД.08	Історико-критичний дискурс зарубіжної літератури	2	1		210	7	56	28		28		14	30	110	4	3		
ОД.09	Історія світової художньої культури	2			180	6	48	24		24		12	30	90		6		
	Історія зарубіжної художньої культури				120	4	32	16		16		8	15	65		*		
	Історія української художньої культури				60	2	16	8		8		4	15	25		*		
ОД.10	Художній переклад і теорія інтерпретації	1			120	4	32	8	16	8		8	30	50	4			
	Художній переклад				60	2	16	4	8	4		4	15	25	*			
	Теорія інтерпретації				60	2	16	4	8	4		4	15	25	*			
ОД.11	Новітній літературний процес у світовій літературі		3		90	3	24	10		14		6		60			3	
ОД.12	Міфілогічні сценарії у фокусі семіотики		2		120	4	32	16		16		8		80		4		
	<b>Всього</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>1560</b>	<b>52</b>	<b>450</b>	<b>174</b>	<b>98</b>	<b>178</b>	<b>0</b>	<b>104</b>	<b>210</b>	<b>796</b>	<b>26</b>	<b>19</b>	<b>7</b>	
<b>2. Практика</b>																		
ОП.01	Виробнича (філологічна / без відриву)		2,3		180	6								180		3	3	
ОП.02	Переддипломна (дослідницька / без відриву)		3		90	3								90			3	
	<b>Всього</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>270</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>270</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	
<b>3. Атестація</b>																		
ОА.01	Виконання та захист кваліфікаційної магістерської роботи		2,3		180	6								180		4,5	1,5	
	<b>Всього</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>180</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>180</b>	<b>0</b>	<b>4,5</b>	<b>1,5</b>	
	<b>Разом за обов'язковою частиною</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>2010</b>	<b>67</b>	<b>450</b>	<b>174</b>	<b>98</b>	<b>178</b>	<b>0</b>	<b>104</b>	<b>210</b>	<b>1246</b>	<b>26</b>	<b>26,5</b>	<b>14,5</b>	

II. Вибіркова частина																	
<b>4.1. Вибірковий блок 1 "Літературна експертиза медіа-простору"</b>																	
ВД.1.01	Компаративістські студії українського та зарубіжного літературознавства	1			120	4	32	16		16		8	30	50	4		
ВД.1.02	Літературна складова майстерності блогера		2		120	4	32	8		24		8		80		4	
ВД.1.03	Драматургійний каркас реаліті-шоу і ток-шоу		2		120	4	32	8	20	4		8		80		4	
ВД.1.04	Кінотранскрипція як сучасний спосіб прочитання текстів зарубіжної літератури	3			120	4	32	16		16		8	30	50		4	
ВД.1.05	Спецкурс з літературознавства		3		120	4	32	16		16		8		80		4	
ВД.1.06	Спецкурс зі світової художньої культури		3		90	3	24	10		14		6		60		3	
Разом за вибірковою частиною		2	4	0	690	23	184	74	20	90	0	46	60	400	4	8	11
<b>4.2. Вибірковий блок 2 "Педагогіка вищої школи"</b>																	
ВД.2.01	Педагогіка і психологія вищої школи	1			120	4	32	16		16		8	30	50	4		
ВД.2.02	Методика навчання у закладах вищої освіти	3	2		240	8	64	8	56			16	30	130		4	4
ВД.2.03	Спецкурс з методики викладання літератури та світової художньої культури		2,3		240	8	64	8	56			16		160		4	4
ВП.2	Виробнича (асистентська, безвідривна)		3		90	3	0							90			3
Разом за вибірковою частиною		2	4	0	690	23	160	32	112	16	0	40	60	430	4	8	11
<b>4.3. Вибірковий блок 3 "Постколоніальні студії"</b>																	
ВД.3.01	Методологічні основи постколоніальних і орієнталістських студій	1			120	4	32	16		16		8	30	50	4		
ВД.3.02	Сценарне мистецтво: постколоніальний аспект		2		120	4	32	8		24		8		80		4	
ВД.3.03	Українська культура: текст, контекст, інтертекст		2		120	4	32	8	20	4		8		80		4	
ВД.3.04	(Пост)колониалізм у літературі і кінематографі	3			120	4	32	16		16		8	30	50		4	
ВД.3.05	Спецкурс з літературознавства		3		120	4	32	16		16		8		80		4	
ВД.3.06	Спецкурс зі світової художньої культури		3		90	3	24	10		14		6		60		3	
Разом за вибірковою частиною		2	4	0	690	23	184	74	20	90	0	46	60	400	4	8	11
<b>4.4. Вибір з каталогу курсів</b>																	
ВД.4	(студент обирає дисципліни на відповідну кількість кредитів)	1,3	2-3		690	23	184	74	20	90	0	46	60	400	4	8	11
Разом за вибірковою частиною		0	6	0	690	23	184	74	20	90	0	46	60	400	4	8	11
Разом за навчальним планом		9	13	0	2700	90	634	248	118	268	0	150	270	1646	30	34,5	25,5

**Зведена таблиця**

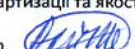
		Розподіл по семестрам			
		Разом	1 сем	2 сем	3 сем
Кількість аудиторних годин на тиждень		15	14	15	14
Кількість кредитів ЕCTS		90	30	34,5	25,5
Кількість екзаменів		9	4	3	2
Кількість заліків		13	3	5	5
Виробничі практики (обов'язкова/додаткова), тижнів		4/2		2/0	2/2
Переддипломна практика (обов'язкова/додаткова), тижнів		2/0			2/0
Підготовка (написання) магістерської роботи, тижнів		3		3	
Підсумкова атестація, тижнів		1			1

Навчальний план складено у відповідності до затвердженого стандарту вищої освіти за спеціальністю 035 "Філологія" для другого (магістерського) рівня вищої освіти (наказ МОН України від 20.06.2019 р. № 871)

Затверджено на засіданні Вченої ради Факультету української філології, культури і мистецтва  
Протокол № 5 від "16" квітня 2024 року

Голова, декан факультету  Ірина РУСНАК

Гарант освітньої програми  Юрій КОВБАСЕНКО

Погоджено  
НМЦ стандартизації та якості освіти  
"16" 04 2024 р.  Євген АНТИПІН