



текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст,  
текст, текст, текст, текст. Текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст,  
текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст,  
Текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст,  
текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст. Текст, текст, текст, текст,  
текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст,  
текст, текст, текст, текст . . . .

### **Висновки й перспективи подальших розвідок у визначеному напрямі.**

Текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст,  
текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст. Текст, текст, текст, текст,  
текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст,  
текст, текст, текст, текст . . . .

### **СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ**

1. Жадан С. та ін. Тотальний футбол: есеї. Київ, 2012, 216 с.
2. Datko A. Recenzje na Czubaj M., Drozda J., Myszkowski J., Postfutbol. Antropologia piąki nożnej, Wydawnictwo Naukowe Katedra, Gdańsk, 2012, 288 s., *Człowiek i Społeczeństwo*. 36. Poznań, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, 2013. S. 176–182.

### **REFERENCE**

1. Zhadan S. ta in. Totalnyi futbol: esei. Kyiv, 2012, 216 s.
2. Datko A. Recenzje na Czubaj M., Drozda J., Myszkowski J., Postfutbol. Antropologia piąki nożnej, Wydawnictwo Naukowe Katedra, Gdańsk, 2012, 288 s., *Człowiek i Społeczeństwo*. 36. Poznań, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, 2013. S. 176–182.