

Керівник: к.філ.н. Євтушенко Світлана Олександрівна.

Напрями діяльності: сучасна література, компаративістика, культурологія.

Мета діяльності: здійснити комплексний аналіз знакових творів світового мистецтва, використовуючи інструментарій сучасної компаративістики.

Форми роботи: лекції-презентації, обговорення прочитаних текстів.

Графік роботи: один раз на місяць, остання п'ятниця місяця (15.20-16.40).

План заходів на 2025-2026 н.р.

Гурток «Сьома печатка»

№	Діяльність	Терміни
1.	Засідання 1. Інтертекстуальний діалог крізь тисячоліття: Овідій, Рансмайр та дискурс тоталітарної влади.	Вересень
2.	Засідання 2. Діалог епох: Середньовіччя крізь призму художнього тексту Наталени Королевої («1313») та візуальної естетики Іргмана Бергмана («Сьома печатка»).	Жовтень-листопад
3.	Засідання 3. Еволюція покори: як «степфордська дружина» стала українською «ліцеїсткою» (І.Роздобудько «ЛСД. Ліцей слухняних дружин»).	Грудень
4.	Засідання 4. Метафізика порожнечі: природа та наслідки катастрофи у романі Кормака Маккарті «Дорога».	Березень
5.	Засідання 5. Більше ніж детектив: як інтертекстуальність перетворила серіал «Справжній детектив» (1 сезон) на культовий текст.	Квітень
6.	Засідання 6. Анатомія почуттів: Паскаль Брюкнер та його парадокси кохання.	Травень-червень