



**КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА**

Освітні програми зарубіжних університетів для навчання телеведучих

**Малюк Євген Олександрович,
кандидат культурології, доцент**



Мета доповіді та джерельна база

- Метою даної доповіді є підготовка рекомендацій для покращення нашої ОП “Ведучий телевізійних програм”, враховуючи дотичні ОП зарубіжних навчальних закладів. Кожний слайд буде представляти ідею, яка може бути плідною для розвитку нашої ОП.
- Для дослідження використовувалися ОП університету Борнмута (Великобританія), Платтсбургу (США) та Південної Каліфорнії (США), а також дослідження зарубіжного досвіду викладання аудіовізуального мистецтва та виробництва Я.Лупія та С.Даниленка.





Ідея 1: 2 кваліфікаційні роботи

- Під час створення методичних рекомендацій для 4 курсу ми стикнулися з проблемою, яким чином пов'язати теоретичну та практичну частину в одній кваліфікаційній роботі. Наш вихід – мати теоретичний, підготовчий та творчий розділ, тобто теоретична робота, сценарна заявка, опис процесу створення проєкту та сам проєкт.
- Навчальна ж програма Німецького інституту кіно і телебачення у Мюнхені пропонує робити 2 окремі роботи з акцентом на власну спеціалізацію. Виконанню цих двох робіт присвячено 4 рік навчання (1, с.154).





Ідея 2: підхід до вибіркових дисциплін

- Наразі маємо 3 основних вибіркових блоки та загальний каталог вибіркових дисциплін, в якому може бути курси від семіотики татуювання до машинного навчання.
- Більшість ОП зарубіжних університетів, які було проаналізовано, мають велику вибіркових блоків з релевантними дисциплінами. Блок обирається не повністю, а за певним регламентом. Це дозволяє студентам реалізовувати широкий вибір, але в межах, що закладено в ОП.
- НВ. ОП ВТП в КНУ теж має такі вибіркові.





Ідея 3: мати свій телеканал

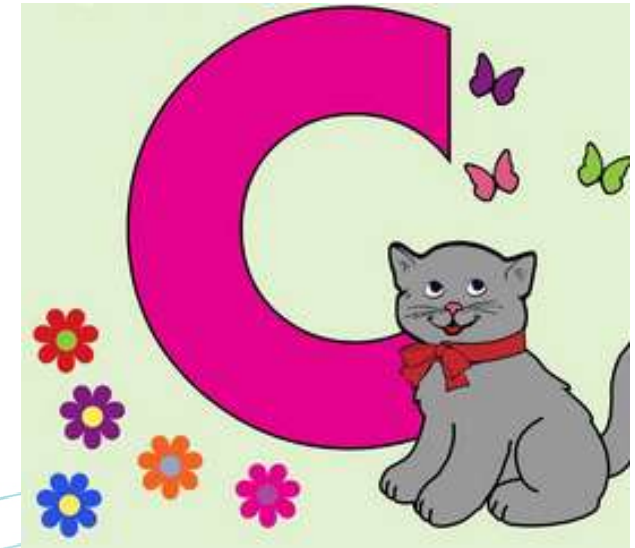
- Університет Грінченка має свою студію, але через її завантаженість та бюрократизованість процесу отримання обладнання процес взаємодії буває важким.
- Університет Платтсбурга в якості своєї унікальної риси пропонує студентам роботу на студентському телеканалі, який повністю організований студентами, транслюється в кампусі та на місцевому кабельному телебаченні. Телеканал пропонує програми новин, спортивні програми та різноманітні шоу.
- Якщо повноцінний телеканал мати майже неможливо, то Youtube-канал з щоденними ефірами цілком реальний.





Ідея 4. Обов'язкові курси з С

- Проаналізовані університети вимагають від своїх студентів здати основні предмети на С. Їх небагато, у кожного університету вони свої. Це вимагає від студента особливої уваги до предметів, які складають фундамент його навчання.
- Університет Платтсбурга, наприклад, дає такий перелік предметів з такою вимогою: Написання текстів для телебачення та радіо, вступ до ораторської майстерності, медіа та суспільство, основи електронних медіа.
- Університет Південної Каліфорнії, який має більший акцент на аудіовізуальне виробництво, має інший перелік: Нестандартне мислення для практики кіновиробництва, Кінематографічна комунікація, Режисура в документальному, ігровому кіно та нових медіа, Лабораторія кіномистецтва, Проміжне (Intermediate) виробництво.





Ідея 5. Нові дисципліни

- ОП ВТП Університету Грінченка на відміну від проаналізованих ОП зарубіжних університетів має багато різноманітних дисциплін власне журналістської діяльності: репортажі, новини, тревел-проєкти. Усього цього немає в досліджених програмах. Проте є інші цікаві варіанти.
- Спортивні програми (Платтсбург).
- Професійна робота з тривимірною графікою. Поглиблені курси кіно за певною історичною епохою, жанром або специфікою репрезентації певних соціальних груп (Південна Каліфорнія).
- Проєкти з дослідження індустрії, дослідження медіа як повноцінні дисципліни на 3 році навчання (Борнмут).





Використані джерела

1. Лупій Я. В., Даниленко С. А. ВПРОВАДЖЕННЯ ІННОВАЦІЙНИХ МЕТОДИК ТА ЄВРОПЕЙСЬКОГО ДОСВІДУ У ПІДГОТОВЦІ ФАХІВЦІВ АУДІОВІЗУАЛЬНОЇ СФЕРИ. *Наукові записки Міжнародного гуманітарного університету*. 2023. № 38. С. 151–158. URL: <https://doi.org/10.32782/2663-5682/2023/38/33>
 2. BA (Hons) Media Production | Bournemouth University. *Bournemouth University*. URL: <https://www.bournemouth.ac.uk/study/courses/ba-hons-media-production>
 3. Broadcast Journalism Major. *SUNY Plattsburgh*. URL: <https://www.plattsburgh.edu/programs/broadcast-journalism-major.html>
 4. Program: Cinematic Arts, Film and Television Production (BFA) - University of Southern California - Modern Campus Catalog™. *University of Southern California - Modern Campus Catalog™*. URL: https://catalogue.usc.edu/preview_program.php?catoid=20&poid=28249
-



ДЯКУЮ ЗА УВАГУ
