

**Звіт про роботу гуртка
«Сучасні літературознавчі студії»
(2025)**

Керівник: Бітківська Галина Володимирівна, доктор філологічних наук, завідувач кафедри світової літератури, доцент

Напрями діяльності: дослідження художніх та літературознавчих текстів, структури вербального та візуального тексту.

Форми роботи: індивідуальне дослідження, екскурсія, участь у засіданнях «круглого столу», у конференціях, публікація статей.

Графік роботи: 1 раз на два місяці (2-й вівторок 15.20-16.40).

Участь у наукових конференціях:

1. Всеукраїнська наукова конференція (з міжнародною участю) “Літературний процес: фемінний і маскулінний дискурси” (м. Київ, 16 травня 2025 р.) – Кобилинський Олександр (ЗЛм12414д)
2. X Всеукраїнська науково-практична конференція студентів, аспірантів, докторантів і молодих учених «Актуальні проблеми літературознавства і мовознавства» (м. Київ, 12 грудня 2025 р.)

Журба Крістіна, Кобилинський Олександр, Радіч Ульяна (ЗЛм12414д),

Публікації студентів

1. Журба К.М. Рецепція творчості Донни Тартт в зарубіжному і українському літературознавстві. *Молодий дослідник. Збірник наукових праць здобувачів і молодих учених Факультету української філології, культури і мистецтва*, 2025. Вип.7. С. 132-137. <https://mold.kubg.edu.ua/index.php/journal/article/view/147/128>

Кобилинський О.М. Рецепція творчості А.С. Баєтт в українському літературознавстві. *Молодий дослідник. Збірник наукових праць здобувачів і молодих учених Факультету української філології, культури і мистецтва*, 2025. Вип.7. С. 138-145. <https://mold.kubg.edu.ua/index.php/journal/article/view/148/129>

3. Радіч У.В. Особливості репрезентації образу Персефони в романі Скарлетт Сент-Клер «Доторк темряви». *Молодий дослідник. Збірник наукових праць здобувачів і молодих учених Факультету української філології, культури і мистецтва*, 2025. Вип.7. С. 182-188.