

Звіт діяльності наукового гуртка «Медіалабораторія»

за 2024/2025 н.р.

Гурток започаткований на кафедрі інформаційних комунікацій для організації науково-творчої роботи студентів, які зацікавлені в розширенні знань і опануванні навичками проведення наукових досліджень в аудіовізуальному мистецтві та виробництві під керівництвом викладача.

Керівник гуртка **Малюк Євген Олександрович** – гарант освітньо-професійної програми «Ведучий телевізійних програм», кандидат наук культурології, доцент кафедри інформаційних комунікацій.

Гурток є відкритим науковим співтовариством для здобувачів освіти спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» і 021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво» першого (бакалаврського) рівня та інших спеціальностей Університету Грінченка.

За період 2024–2025 навчального року відбулося 9 засідань гуртка. 1 засідання планується наприкінці червня.

Завдяки роботі на цих заняттях студенти змогли взяти участь у низці наукових, творчих заходів: конкурсах, конференціях, семінарах, круглих столах, форумах, майстер-класах тощо.

Увагу було приділено поглибленій підготовці до власної наукової роботи

Здобувачі освіти в рамках роботи гуртка взяли участь у створенні пропозицій для удосконалення концепції Всеукраїнського конкурсу творчих робіт учнівської і студентської молоді «СОФІТ». Цього року була робота переважно з текстами, результатом чого стала активність здобувачів у номінації «Есе».

Учасники гуртка більше дізналися про дослідження відеоігор, зокрема, К. Луб'яницький сформував та презентував свою ідею щодо візуальних новел як формату медіа.

Публікації та доповіді учасників гуртка:

Демянова К. Феномен жанру true crime в українському медіапросторі. *Студії з інформаційної науки, соціальних комунікацій та філології в сучасному світі: II Всеукраїнська науково-практична конференція з міжнародною участю* (24 жовт. 2024 р.). Київ, 2024. С. 96–101.

Корець М. Lost media як явище сучасної інформаційної культури: Доповідь. Круглий стіл «Медіаосвіта-медіапрактика» (8 листопада 2024 року).

Ищенко В. Обговорення психологічних проблем за допомогою сучасних медіа. Всеукраїнській науково-практичній конференції з міжнародною участю «Культура, інформація, комунікація: міждисциплінарний діалог» у НАКККІМ (10 квітня 2025 р.).

Вороніна Д. Репрезентація видатних українських діячів на сучасних медіаплатформах. Всеукраїнській науково-практичній конференції з міжнародною участю «Культура, інформація, комунікація: міждисциплінарний діалог» у НАКККІМ (10 квітня 2025 р.).

Терехова К. Навички інформаційної грамотності у цифрову добу. Всеукраїнській науково-практичній конференції з міжнародною участю «Культура, інформація, комунікація: міждисциплінарний діалог» у НАКККІМ (10 квітня 2025 р.).

Також представники гуртка брали активну участь у виступах на Х Всеукраїнській студентській науково-практичній конференції «Бібліотека, книга, медіа у сучасній культурі» (<https://fufkm.kubg.edu.ua/informatsiya/anonsy-oholoshennia/eventdetail/153/-/vsesvitniy-den-nauky-2024-kh-vseukrayinska-studentska-naukovo-praktychna-konferentsiya-biblioteka-knyha-ta-media-v-suchasniy-kulturi.html>).

Учасниці гуртка **Д. Вороніна** та **Т. Кравченко** провели майстер-клас для студентів 2 курсу ОПП «Ведучий телевізійних програм» з використання Photoshop для створення для youtube-відео (<https://fufkm.kubg.edu.ua/struktura/kafedry/kafedra-informatsiinykh-komunikatsii/sotsialno-humanitarna-robot-a-2/2448-maister-klas-vid-studentiv-pid->

chas-roboty-hurtka-medialaboratoriia.html). *К. Луб'яницький* підготував доповідь «Формат візуальної новели в контексті інформатизації», яку планує опублікувати.

Здобутком у сфері медіатворчості є продовження роботи представників гуртка над проектом «[Метаморфоза](#)», доробок якого складає 13 відео. На засіданнях гуртка було відрефлексовано концепцію проєкту та запропоновано шляхи подальшого його покращення.