

КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

ПРОГРАМА ЕКЗАМЕНУ з дисципліни «Переконуючі комунікації» курс 1

Спеціальність: Політологія

Онлайн-платформа Google Meet за посиланням:
<https://elearning.kubg.edu.ua/mod/quiz/view.php?id=698962>

Форма проведення	письмова
Тривалість проведення	1 год. 20 хв.
Максимальна кількість балів:	40 балів
<u>Критерії оцінювання:</u>	1 бал – за тестове питання

Дисципліна:	Культура усного і писемного мовлення (українська)
Максимальна кількість балів:	20 балів
Форма завдань:	тестові питання
Кількість питань:	20 питань
Форма проведення:	Moodle
<u>Критерії оцінювання:</u>	1 бал – за тестове питання

Орієнтовний перелік питань з дисципліни «Переконуючі комунікації: Культура усного і писемного мовлення (українська)»:

1. Поняття культури мовлення. Теоретичний та практичний аспекти культури мовлення. Ситуація спілкування.
2. Комунікативні ознаки мовлення.
3. Правильність мовлення як відповідність мовним нормам. Умови досягнення правильності мовлення. Причини порушення правильності мовлення.
4. Точність мовлення і синонімія. Вибір синоніма і з синонімічного ряду.
5. Вживання у мовленні багатозначних слів, омонімів, паронімів.
6. Точність мовлення і слова-терміни. Особливості вживання у мовленні термінологічної лексики.
7. Поняття логічності мовлення. Умови логічного мовлення на рівні висловлювання та на рівні тексту.
8. Поняття чистоти мовлення. Аспекти реалізації чистоти мовлення.
9. Чистота мовлення в орфоепічному аспекті. Реалізація орфоепічних й акцентуаційних норм.
10. Поняття про багатство (різноманітність) мовлення. Лексичне і фразеологічне багатство мовлення.
11. Поняття доречності мовлення. Стильова, контекстуальна, ситуативна доречність. Особистісно-психологічна доречність.

12. Поняття виразності мовлення. Умови досягнення виразного мовлення.
13. Технічні показники виразного мовлення.
14. Міміка і жести як компоненти виразного мовлення.
15. Орфоепічні норми мови та їх характеристика.
16. Орфографічні норми мови та їх характеристика.
17. Лексичні норми мови та їх характеристика.
18. Синтаксичні норми мови та їх характеристика.
19. Стилистичні норми мови та їх характеристика.
20. Фразеологічні норми мови та їх характеристика.
21. Принципи сучасного українського правопису. Найважливіші відомості з його історії.
22. Основні зміни до нової редакції правопису.
23. Правила вживання апострофа в сучасному українському правописі.
24. Сполучення літер **йо** – **ьо**. Правопис префіксів у сучасній українській літературній мові.
25. Правопис слів іншомовного походження в сучасній українській літературній мові
26. Морфологічні норми та їх характеристика. Особливості використання числівників у професійному мовленні.
27. Морфологічні норми. Особливості використання іменників-звертань у професійному мовленні.
28. Пунктуаційні норми мови та їх характеристика. Розділові знаки при однорідних членах речення.
29. Пунктуаційні норми української мови. Розділові знаки при звертаннях, вставних словах і словосполученнях.
30. Роль фразеологізмів у професійному мовленні.
31. Типи словників. Роль словників у формуванні особистості фахівця. Електронні словники.
32. Значення акцентуаційних норм в професійному мовленні.
33. Мовні особливості наукового стилю.
34. Мовні особливості офіційно-ділового стилю.
35. Особливості міжкультурної комунікації в сучасному мовному просторі. Український мовленнєвий етикет.

Приклади тестів:

У яких рядках правильно вжито форми власних назв?

- А Надіслано Ігореві Петровичеві Проценко
- Б Відсутній Рожнюк Петро Валерієвич
- В Викликати Федонюка Василя Кириловича
- Г Прийняти Савченка Олега Кузьмовича
- Д За відсутності Сабана Ігоря Геннадійовича

У яких рядках усі прикметники треба писати через дефіс?

- А економіко/правовий, дизель/моторний, нью/йоркський
- Б суспільно/політичний, військово/морський, легко/займистий
- В екс/чемпіонський, західно/європейський, науково/технічний
- Г воєнно/промисловий, фізико/математичний, само/хідний
- Д конкуренто/спроможний, чорно/білий, навчально/виховний

Знайдіть правильне словосполучення:

- А відповіді збігаються
- Б даний випадок
- В бажаючи взяти участь
- Г слідує зупинка

Дисципліна:	Риторика
Максимальна кількість балів:	20 балів
Форма завдань:	тестові питання
Кількість питань:	20 питань
Форма проведення:	Moodle
<u>Критерії оцінювання:</u>	1 бал – за тестове питання

Орієнтовний перелік питань з дисципліни «Переконуючі комунікації: Риторика» :

1. Поняття красномовство, ораторське мистецтво, риторика.
2. Зародження та розвиток риторики в Античній Греції.
3. Видатні оратори Античної Греції та їх риторична спадщина.
4. Розвиток риторики в Давньому Римі: специфіка та персоналії.
5. Вітчизняні традиції красномовства у києворуську добу.
6. Риторична спадщина професорів Києво-Могилянської академії.
7. Основні засади твору Ф. Прокоповича «Про риторичне мистецтво».
8. Особливість розвитку теорії красномовства на сучасному етапі.
9. Види красномовства.
10. Жанри красномовства.
11. Академічне красномовство та його жанри.
12. Політичне красномовство та його жанри.
13. Образ оратора.
14. Типи ораторів.
15. Невербальні засоби спілкування.
16. Методи логіки у формуванні політичної промови.
17. Застосування законів логіки у політичній промові.
18. Структурні частини композиції промови.
19. Техніка мовлення у політичній промові.
20. Техніки дихання.
21. Неологізми, варваризми, архаїзми, діалектизми.
22. Етос і пафос у політичній промові.

Приклади тестів:

Риторика - це наука про:

- а) звуки мови
- б) частини промови
- в) ораторську майстерність
- г) правила спілкування

Процес підготовки промови не включає:

- а) вибір теми

- б) складання плану
- в) проспівування промови
- г) прикрашення промови тропами

Хід думки від часткового до загального – це:

- а) індукція
- б) дедукція
- в) аксіологія
- г) аналогія

Критерії оцінювання підсумкового контролю у вигляді онлайн-тестування

Критерії оцінювання підсумкового контролю у вигляді онлайн-тестування			
№ з/п	Максимальна кількість балів	Рівень знань	Опис критерію
1	35–40	Відмінно (високий рівень знань)	Студент глибоко і міцно засвоїв матеріал, кількість помилок у тестових завданнях є мінімальною
2	25–34	Добре (достатній рівень знань)	Студент твердо знає матеріал, але допустив окремі помилки під час відповіді на тестові завдання
3	15–24	Задовільно (середній рівень знань)	Студент знає тільки основний матеріал, але не засвоїв його деталей, допускає помилки під час відповіді на тестові завдання
4	1–14	Незадовільно (низький рівень знань)	Студент не знає матеріалу, допускає істотні помилки під час відповіді на тестові завдання

Екзаменатор

Т.М.Вінтонів

Завідувач кафедри

М.О.Вінтонів

Екзаменатор

Г.В. Тимофєєва

Завідувач кафедри

О.В. Горбань