

Київський столичний університет імені Бориса Грінченка

Факультет романо-германської філології

Кафедра англійської мови та комунікації

“ЗАТВЕРДЖУЮ”
Проректор з науково-педагогічної
та навчальної роботи
 Олексій ЖИЛЬЦОВ
“02” 09 2024 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Іноземна мова (за професійним спілкуванням)

для студентів 2-го курсу

рівня вищої освіти першого (бакалаврського)

спеціальності: 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво

освітньої програми: 021.00.01 «Ведучий телевізійних програм»

Київ – 2024

КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА	
Код ЄДРПОУ 45307986	
Програма № 0503/24	
Назва: Відділу моніторингу якості освіти	
	
02.09	20 24 р.

Укладач:

Дячок Надія Валентинівна, доцент кафедри англійської мови та комунікації факультету романо-германської філології Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.

Викладач:

Сіваєва Ольга Сергіївна, доктор філософії з філології, старший викладач кафедри англійської мови та комунікації факультету романо-германської філології Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.


Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні кафедри англійської мови та комунікації
Протокол від № 7 від 27 серпня 2024 року

Завідувач кафедри



Галина ЦАПРО

Робочу програму погоджено з гарантом освітньо-професійної програми «Ведучий телевізійних програм»
30 серпня 2024 року

Гарант освітньо-професійної програми  Євген МАЛЮК

Робочу програму перевірено 29 серпня 2024 року

Заступник декана



Марина ЗВЕРЕВА

Пролонговано:

На 20_/20_ н.р. _____ (_____), «_» _____ 20__ р., протокол № _____

На 20_/20_ н.р. _____ (_____), «_» _____ 20__ р., протокол № _____

На 20_/20_ н.р. _____ (_____), «_» _____ 20__ р., протокол № _____

На 20_/20_ н.р. _____ (_____), «_» _____ 20__ р., протокол № _____

На 20_/20_ н.р. _____ (_____), «_» _____ 20__ р., протокол № _____

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика дисципліни за формами навчання	
	денна	
Види дисципліни	нормативна	
Мова викладання, навчання та оцінювання	англійська, українська	
Загальний обсяг кредитів /годин	4/120	
Курс	2	
Семестр	3	4
Кількість змістових модулів з розподілом	2	2
Обсяг кредитів	2	2
Обсяг годин, в тому числі:	60	60
Аудиторні	38	34
Модульний контроль	4	4
Семестровий контроль	15	15
Самостійна робота	3	7
Форма семестрового контролю	залік	екзамен

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Загальна мета дисципліни – формування у студентів іншомовної мовленнєвої компетентності відповідно до потреб міжкультурного спілкування та професійної підготовки за фахом. Це передбачає формування у студентів ознайомлення студентів з фаховою лексикою, спеціальною термінологією і стилістичними особливостями мови професійної галузі, формування мовленнєвих стратегій у сфері професійної комунікації.

Завдання дисципліни. Сформувати іншомовну комунікативну компетентність, у тому числі у сфері спілкування, що визначена майбутніми професійними інтересами і потребами.

Відповідно до Освітньої програми (021.00.01 Ведучий телевізійних програм) підготовки за першим (бакалаврським рівнем) вищої освіти зі спеціальності 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво, дисципліна «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)» має забезпечити **формування таких загальних і фахових компетентностей:**

ЗК-04	Здатність спілкуватися іноземною мовою.
-------	---

ЗК-08	Здатність працювати у команді.
ЗК-09	Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.
ЗК-13	Навички міжособистісної взаємодії.
ФК-08	Здатність збирати, аналізувати, синтезувати художню інформацію та застосовувати її в практичній діяльності.
ФК-09	Здатність здійснювати ділову комунікацію.
ФК-14	Здатність відстежувати перспективні зміни в сфері аудіовізуального мистецтва, використовуючи оригінальні іншомовні джерела.

3. Результати навчання за дисципліною

Рецептивні уміння. Аудіювання

Студенти повинні вміти:

- сприймати, розпізнавати та осмислювати інформацію у вигляді іншомовного повідомлення, що лунає від співрозмовника та/або звучить у звукозапису в нормальному темпі;
- розуміти найуживанішу лексику та основне з повідомлень у межах тем, визначених Програмою, у тому числі професійно-орієнтованого спрямування.

Читання. Студенти повинні вміти:

- володіти усіма видами читання (вивчаюче, ознайомлювальне, переглядове, пошукове), що передбачають різний ступінь розуміння прочитаного;
- розуміти повністю і точно зміст різножанрових автентичних текстів, у тому числі професійно-орієнтованих, з використанням двомовного словника (вивчаюче читання);
- розуміти загальний зміст тексту, визначаючи при цьому не лише коло питань, але й те, як вони вирішуються (ознайомлювальне читання);
- отримувати загальне уявлення про тему та коло питань, які розглядаються у тексті (переглядове читання);
- знаходити конкретну інформацію (визначення, правило, цифрові та інші дані) (пошукове читання).

Продуктивні вміння Монологічне мовлення. Студенти повинні вміти:

- продукувати розгорнуте підготовлене та непередготовлене висловлювання з проблем соціокультурного та професійного спілкування, що визначені у Програмі;
- резюмувати отриману інформацію;
- аргументовано представляти власну точку зору стосовно описаних фактів та подій, робити висновки.

Діалогічне мовлення. Студенти повинні вміти:

- вступати в контакт зі співрозмовником, підтримувати та завершувати бесіду, використовуючи адекватні мовленнєві формули та правила мовленнєвого етикету;
- обмінюватись професійною та непрофесійною інформацією зі співрозмовником, виражаючи згоду, незгоду, сумнів, подив, прохання, пораду, пропозицію тощо;
- брати участь в дискусії за темою, проблемою, аргументовано відстоювати власну точку зору.

Письмо. Студенти повинні вміти:

- виконувати письмові завдання щодо прослуханого, побаченого, прочитаного; логічно та аргументовано викладати власні думки, дотримуючись стилістичних та жанрових особливостей;
- володіти навичками складання приватного та ділового листування, використовувати відповідні реквізити та формули письмового звернення;
- реферувати та анотувати професійно-орієнтовані та загальнонаукові тексти з урахуванням різного ступеню смислової компресії.

Відповідно до Освітньої програми (021.00.01 Ведучий телевізійних програм) підготовки за першим (бакалаврським рівнем) вищої освіти зі спеціальності 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво, дисципліна «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)» забезпечує оволодіння такими **програмовими результатами навчання**:

PH-13	Виявляти високий рівень мовленнєвої культури, артистизм.
PH-15	Вміти спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань / видів економічної діяльності).
PH-16	Вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовами усно та письмово.

4. Структура навчальної дисципліни

Тематичний план для денної форми навчання

Назва змістових модулів, тем	Усього го	Розподіл годин між видами робіт							
		Аудиторна					Самостійна робота	Модульний контроль	Підготовка та проходження контрольних заходів
		Лекції	Семінари	Практичні	Лабораторні	Індивідуальні			
I семестр									
Змістовий модуль 1. Communication skills									
Тема 1. Role and importance of communication	6			6					
Тема 2. Verbal and non-verbal communication	8			8					

Тема 3. Development of Verbal communication skills	7		6		1		
Модульний контроль	2					2	
Разом	23		20		1	2	
Змістовий модуль 2. The television							
Тема 4. Television studies	8		8				
Тема 5. Widescreen world of digital technology	12		10		2		
Модульний контроль	2					2	
Разом	22		18		2	2	
Підготовка та проходження контрольних заходів	15						15
Разом за I семестр	60		38		3	4	15
II семестр							
Змістовий модуль 3. Professional success							
Тема 6. Successful presentation	6		6				
Тема 7. Society to fix	9		6		3		
Тема 8. Exploring a career	6		6				
Модульний контроль	2					2	
Разом	23		18		3	2	
Змістовий модуль 4. City life							
Тема 9. Modern city life			8		4		
Тема 10. Cultural life. Theatre			8				
Модульний контроль	2					2	
Підготовка та проходження контрольних заходів							15
Разом			16				
Разом за II семестр			34		7	4	15
Усього за рік			72		10	8	30

5. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Communication skills

Тема 1. Role and importance of communication

Reading: Language and speech functions

Vocabulary: words and phrases according to the topic Language and speech

Grammar: Word formation. Speaking: Barriers to communication Writing: Text and discourse

Тема 2. Verbal and non-verbal communication

Reading: Uses of Non-verbal Methods Grammar: Types of Adverbs and their functions. Listening: IELTS “Being beneficial”

Speaking: Productivity at work

Writing: Advantages of team work

Professional speaking: Body Language of a TV anchor

Тема 3. Development of Verbal communication skills

Reading: Speaking with confidence. Teleprompting practice Vocabulary: Sound-alike and look-alike words

Grammar: Word order. Listening: CFI Interpersonal skills

Speaking: Memorable experience that inspired you

Professional speaking: Public speaking challenges

Змістовий модуль 2. The television

Тема 4. Television studies

Reading: The value of television and television studies

Grammar: Meanings of tenses. Listening: Public service broadcasting Speaking: The political landscape Writing: Formal letters and e-mails

Professional speaking: The role of the BBC

Тема 5. Widescreen world of digital technology

Reading: Television broadcasting goes digital

Grammar: Sequence of tenses. Listening: Evolution of the television Speaking: Digital broadcasting Writing: Describing things

Professional speaking: Televisual regulation

Змістовий модуль 3. Professional success

Тема 6. Successful presentation

Reading: Audience analysis

Grammar: Passive Voice.

Listening: Four types of presentations

Speaking: The opening, the main body, the conclusion

Writing: Writing script or notes

Professional speaking: How to hold audience attention

Тема 7. Society to fix

Reading: History of racism

Vocabulary: essential problematic topics

Grammar: Parts of speech and their role in a sentence. Listening: Cyberbullying

Speaking: Women in the workforce and Gender equality

Writing: The problem of abortion around the world.

Тема 8. Exploring a career

Reading: Developing the Required Skills

Grammar: Reported speech.

Speaking: work on interviewing

Writing: Improvisation that helps

Professional speaking: How to become TV presenter

Змістовий модуль 4. City life

Тема 9. Modern city life

Reading: The world's best city

Vocabulary: Buildings and places. Amenities. Grammar: Conditionals.

Listening: Creating Sustainable Cities Speaking: Problems of living in a big city

Writing: Comparing data. Writing about cities.

Тема 10. Cultural life. Theatre

Reading: The opening night Vocabulary: The rise of the curtain Grammar: Gerunds and Infinitives Listening: A rare creature

Speaking: Describing performances

Writing: Discursive essay

6. Контроль навчальних досягнень

6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів

I семестр

Вид діяльності студента	Макс. кількість балів за одиницю	Модуль 1		Модуль 2	
		Кільк. одиниць до розрахунку	Макс. кількість балів за вид	Кільк. одиниць до розрахунку	Макс. кількість балів за вид
Відвідування практичних занять	1	10	10	9	9
Виконання завдань для самостійної роботи	5	1	5	1	5
Робота на практичних заняттях	10	10	100	9	90
Виконання модульної контрольної роботи	25	1	25	1	25
Разом		-	140	-	129
Максимальна кількість балів: 269:100 K=2,69					

II семестр

Вид діяльності студента	Макс. кількість балів за одиницю	Модуль 3		Модуль 4	
		Кільк. одиниць до розрахунку	Макс. кількість балів за вид	Кільк. одиниць до розрахунку	Макс. кількість балів за вид
Відвідування практичних занять	1	9	9	8	8
Виконання завдань для самостійної роботи	5	1	5	1	5
Робота на практичних заняттях	10	9	90	8	80
Виконання модульної контрольної роботи	25	1	25	1	25
Разом		-	129	-	118
Максимальна кількість балів: 247:60 K=4,11					

6.2. Завдання для самостійної роботи та критерії оцінювання

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	Бали
Змістовий модуль 1.			
1	Тема 3. Development of Verbal communication skills 1) Оберіть та опрацюйте статтю англомовного періодичного видання, презентуйте основну інформацію статті, пояснивши як структура, зміст та подача тексту впливає на читача.	1	5
Змістовий модуль 2.			
2	Тема 5. Widescreen world of digital technology 1) Перегляньте відео “Evolution of the television” та письмово надайте відповіді на запитання. 2) Виконайте тест “Sequence of Tenses”	2	5
За I семестр		3	10
Змістовий модуль 3.			

3	Тема 7. Society to fix 1) Підготуйте усне монологічне мовлення на тему “Gender stereotypes in modern world that still work”. 2) Складіть 20 речень з лексикою до теми racism. 3) Напишіть есе на тему “Problem of abortion in different countries around the globe”, 200-250 слів.	3	5
Змістовий модуль 4			
4	Тема 9. Modern city life 1) Виконайте тест “Conditionals”. 2) Підготуйте та презентуйте проєкт на тему “Problems of big cities”. 3) Виконайте граматичні вправи з теми “Gerunds and Infinitives”.	4	5
За II семестр		7	10
Разом		10	20

Критерії оцінювання самостійних робіт

Критерії оцінювання	Кількість балів
повні та міцні знання матеріалу в заданому обсязі, вміння вільно виконувати практичні завдання, передбачені навчальною програмою; вияв креативності у розумінні і творчому використанні набутих знань та умінь.	5
вияв студентом повних, систематичних знань із дисципліни, успішне виконання практичних завдань, здатність до самостійного поповнення та оновлення знань. Водночас у відповіді студента наявні незначні помилки.	4
вияв знань основного навчального матеріалу в обсязі, достатньому для подальшого навчання і майбутньої фахової діяльності, поверхову обізнаність з матеріалом, передбаченим навчальною програмою; можливі суттєві помилки у виконанні практичних завдань, які студент спроможний усунути з допомогою викладача.	3
відповідь студента під час відтворення основного програмового матеріалу поверхова, фрагментарна, що зумовлюється початковими уявленнями про предмет вивчення або їх відсутністю.	2
	1

6.3. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання

Виконання модульних контрольних робіт здійснюється в письмовому вигляді з використанням роздрукованих завдань або в системі електронного навчального курсу у вигляді тесту. Модульний контроль знань студентів здійснюється після завершення вивчення навчального матеріалу змістового модуля.

Критерії оцінювання модульного контролю

Бал	Критерії
25-24	Студент вирішив всі завдання абсолютно вірно і повно дав відповіді на питання як теоретичного, так і практичного характеру. Логічно і послідовно аргументував і виклав свою точку зору.
23-20	Студент вирішив завдання з 1 помилкою, відповідь на питання містить повне розгорнуте, правильне та обґрунтоване викладення матеріалу, допущено 2-3 помилки при вирішенні практичних завдань.
19-15	Студент правильно і повно вирішив більшість, але не всі завдання, відповідь на запитання є не повністю аргументованою; допускає незначні неточності
14-10	Студент правильно вирішив половину завдань; думка викладена з порушенням логіки подання матеріалу. Студент правильно вирішив ситуацію, проте не зовсім слушно аргументує її, або враховує не всі, а деякі умови ситуації. Вирішує декілька завдань поверхнево.
9-5	Студент вирішив трохи менше половини завдань; може дати визначення поняття. Відповідь на запитання дає неповно і поверхнево.
4-0	Студент не вирішив більшість завдань або вирішив неправильно; відповіді на питання є неповними; неправильно обґрунтовує своє рішення.

6.4. Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання

3й семестр – залік

Навчальні досягнення студентів з дисципліни «Іноземна мова» оцінюються за модульно-рейтинговою системою, в основу якої покладено принцип поопераційної звітності, обов'язковості модульного контролю, накопичувальної системи оцінювання рівня знань, умінь та навичок на практичних заняттях та під час виконання самостійної роботи, розширення кількості підсумкових балів до 100.

У випадку, якщо за результатами семестрового контролю студент отримує **менше 60 балів**, йому надається **друга і третя спроби** перескладання до закінчення сесії.

Друга спроба перескладання заліку дозволяє доповнити семестрові бали, яких не вистачає за результатами поточної семестрової роботи. На другій спробі перескладання студент здає пропущений матеріал викладачу в індивідуальному порядку.

Перескладання заліку відбувається у формі усної співбесіди на основі пропущених тем. Студент має показати знання та підтвердити вміння, що вимагаються за умовами робочої програми предмета. Викладач може опитувати студента в такій формі, яка доцільна для ефективної перевірки сформованих компетентностей.

Третя спроба покликана виключити упереджене ставлення, тому складання матеріалу відбувається у присутності комісії з 3 або більшої кількості науково-педагогічних працівників кафедри. Форми роботи і критерії оцінювання аналогічні

до другої спроби.

Окремий повторний курс із предмету не передбачений.

4й семестр – екзамен

Екзамен складається з двох частин: лексико-граматичний тест (20 балів) та письмові відповіді англійською мовою на питання згідно тем змістових модулів (20 балів), 250 слів. Максимальна сума балів за іспит складає 40 балів.

При перекладанні екзамену критерії оцінювання, матеріали, білети, форми роботи залишаються такими ж, як і під час основної екзаменаційної сесії. Семестровий бал залишається незмінним, студент може покращити тільки екзаменаційний бал.

Під час другої спроби перекладання іспиту студент має показати знання та підтвердити вміння, що вимагаються за умовами робочої програми предмета.

Третя спроба покликана виключити упереджене ставлення, тому складання матеріалу відбувається у присутності комісії з 3 або більшої кількості науково-педагогічних працівників кафедри. Форми роботи і критерії оцінювання аналогічні до другої спроби.

Окремий повторний курс із предмету не передбачений.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ІСПИТУ

Бали	Значення оцінки
37-40	Виявлено повні та міцні знання матеріалу в обсязі, що визначено програмою, високий рівень автоматизованості і стійкості мовних навичок (мовна компетенція); розвинені вміння і стратегії мовленнєвої поведінки; високий рівень сформованості країнознавчої та лінгвокраїнознавчої компетенцій, що забезпечує ефективне спілкування в різних комунікативних ситуаціях; розвинене вміння спілкуватися на професійні теми іноземною мовою в стандартних ситуаціях спілкування. Допущено не більше 2 помилок у тестових завданнях. Відмінний рівень знань та умінь в межах обов'язкового матеріалу з можливими незначними недоліками
36-32	Констатовано достатньо високий рівень знань програмового матеріалу та відповідний рівень автоматизованості і стійкості мовних навичок (мовна компетенція); достатньо розвинені мовленнєві вміння і стратегії мовленнєвої поведінки (мовленнєва компетентність), країнознавча та лінгвокраїнознавча компетентності та професійна іншомовна компетентність на рівнях, які в цілому забезпечують ефективне спілкування. Водночас оцінювання виявило незначні та поодинокі недоліки у володінні мовленнєвою діяльністю та окремі прогалини в знаннях мови. Допущено не більше 3 помилок у тестових завданнях. Студент володіє теоретичним матеріалом, досить високий рівень знань та умінь в межах обов'язкового матеріалу без суттєвих помилок

31-27	<p>Констатовано середній рівень знань матеріалу, що визначено програмою, та відповідний рівень автоматизованості і стійкості мовних навичок (мовна компетенція); рівні сформованості мовленнєвих вмінь і стратегій мовленнєвої поведінки (мовленнєва компетентність), країнознавча та лінгвокраїнознавча компетентності та професійна іншомовна компетентність, які забезпечують нормальну комунікацію. Водночас оцінювання виявило недоліки у володінні мовленнєвою діяльністю та прогалини в знаннях мови. Допущено не більше 5 помилок у тестових завданнях. Студент володіє теоретичним матеріалом, достатньо високий рівень знань та умінь в межах обов'язкового матеріалу</p>
26-22	<p>Виявлено достатній обсяг знань матеріалу, що визначено програмою та відповідно достатній рівень автоматизованості і стійкості мовних навичок (мовна компетенція); рівні сформованості мовленнєвих вмінь і стратегій мовленнєвої поведінки (мовленнєва компетенція), країнознавчої та лінгвокраїнознавчої компетенцій та професійної іншомовної компетентності, які загалом уможливають спілкування в комунікативних ситуаціях. Водночас оцінювання виявило поверхову обізнаність з мовною системою та невисокий рівень автоматизованості та стійкості мовних навичок, суттєві недоліки у мовленнєвій діяльності та іншомовному професійно-орієнтованому спілкуванні, відчутні прогалини в знаннях у сфері країнознавства і лінгвокраїнознавства. Допущено не більше 7 помилок у тестових завданнях. Відповіді з суттєвими неточностями. Студент володіє матеріалом на досить низькому рівні.</p>
21-18	<p>Виявлено достатній обсяг знань матеріалу, що визначено програмою та відповідно достатній рівень автоматизованості і стійкості мовних навичок (мовна компетенція); рівні сформованості мовленнєвих вмінь і стратегій мовленнєвої поведінки (мовленнєва компетенція), країнознавчої та лінгвокраїнознавчої компетенцій та професійної іншомовної компетентності, які загалом уможливають спілкування з носіями мови в комунікативних ситуаціях. Водночас оцінювання виявило низький рівень автоматизованості та стійкості мовних навичок та системні недоліки у мовленнєвій діяльності та іншомовному професійно-орієнтованому спілкуванні, а також значні прогалини в знаннях у сфері країнознавства і лінгвокраїнознавства. Допущено не більше 10 помилок у тестових завданнях. Відповіді з суттєвими неточностями. Студент володіє матеріалом на низькому рівні.</p>

6.5. Орієнтовний перелік питань для семестрового контролю.

1. The difference between language and speech. Language functions. Speech functions.
2. The meaning of text and the meaning of discourse.
3. Role and importance of communication in modern world and in professional area. Inconsistencies and misunderstandings – how to avoid them.
4. Barriers to communication and ways of fixing a problem. Interpersonal skills – what are they about?
5. Verbal and non-verbal communication. Uses of Non-verbal Methods.
6. Productivity at work. Advantages and disadvantages of individual / teamwork.

7. Body Language and its influence on perception. Body language of a TV anchor.
8. Ways of developing Verbal communication skills. Speaking with confidence – what rules to follow.
9. Public speaking challenges. How to become a successful orator. Describe one successful orator, who influenced the society.
10. The value of television and television studies. Public service broadcasting. 11. The role and the history of the BBC.
12. How to make a successful presentation: the structure and stages.
13. Why do we need audience analysis? Argument your position about necessity/unnecessity of audience analysis before you start speaking.
14. How to hold audience attention – secrets or simple rules?
15. Gender stereotypes that still exist in modern society.
16. The problem of abortion around the world. Media and its impact to the perception of a problem in different societies.
17. Problems of big cities. Creating Sustainable Cities 18. Describing performances and making reviews
18. Widescreen world of digital technology. Evolution of the television: digital broadcasting. Televisual regulation
19. How to become a TV presenter: Required skills, degrees and experience.

6.6. Шкала відповідності оцінок

Рейтингова оцінка	Оцінка за стобальною шкалою	Значення оцінки
A	90 – 100 балів	Відмінно – відмінний рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу з можливими незначними недоліками
B	82-89 балів	Дуже добре – достатньо високий рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу без суттєвих (грубих) помилок
C	75-81 балів	Добре – в цілому добрий рівень знань (умінь) з незначною кількістю помилок
D	69-74 балів	Задовільно – посередній рівень знань (умінь) із значною кількістю недоліків, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності
E	60-68 балів	Достатньо – мінімально можливий допустимий рівень знань (умінь)
Fx	35-59 балів	Незадовільно з можливістю повторного складання – незадовільний рівень знань, з можливістю повторного перескладання за умови належного самостійного доопрацювання

7. Навчально-методична картка дисципліни.

Разом за I семестр: 60 год., практичні заняття – 38 год., самостійна робота – 3 год., модульний контроль – 4 год.

Разом за II семестр: 60 год., практичні заняття – 34 год., самостійна робота – 7 год., модульний контроль – 4 год.

I семестр

Модулі (назви, бали)	Змістовий модуль 1.			Змістовий модуль 2.	
	1	2	3	4	5
	140 балів			129 балів	
Практичні	1-3	4-7	8-10	11-14	15-19
Відвідування 19 балів Практичні заняття 190 балів – (всього 209 б)	Тема 1. Role and importance of communication 3+30	Тема 2. Verbal and non-verbal communication 4+40	Тема 3. Development of Verbal communication skills 3+30	Тема 4. Television studies 4+40	Тема 5. Widescreen world of digital technology 5+50
Самостійна робота (всього 10 балів)	-	-	5 б.	-	5 б.
Поточний контроль (всього 50 балів)	Модульна контрольна робота 1 25 б.			Модульна контрольна робота 2 25 б.	
Підсумковий контроль	Максимальна кількість балів: 269 (К 2,69)				

У випадку, якщо за результатами семестрового контролю студент отримує **менше 60 балів**, йому **надається друга і третя спроби** перескладання до закінчення сесії.

Друга спроба перескладання заліку дозволяє доповнити семестрові бали, яких не вистачає за результатами поточної семестрової роботи. На другій спробі перескладання студент здає пропущений матеріал викладачу в індивідуальному порядку.

Перескладання заліку відбувається у формі усної співбесіди на основі пропущених тем. Студент має показати знання та підтвердити вміння, що вимагаються за умовами робочої програми предмета. Викладач може опитувати студента в такій формі, яка доцільна для ефективної перевірки сформованих компетентностей.

Третя спроба покликана виключити упереджене ставлення, тому складання матеріалу відбувається у присутності комісії з 3 або більшої кількості науково-педагогічних працівників кафедри. Форми роботи і критерії оцінювання аналогічні до другої спроби.

Окремий повторний курс із предмету не передбачений.

II семестр

Модулі (назви, бали)	Змістовий модуль 3.			Змістовий модуль 4.	
	6	7	8	9	10
	129 балів			118 балів	
Практичні	20-22	23-25	26-28	29-32	33-36
Відвідування 17 балів Практичні заняття 170 балів (всього 187 б)	Тема 6. Successful presentation 3+30	Тема 7. Society to fix 3+30	Тема 8. Exploring a career 3+30	Тема 9. Modern city life 4+40	Тема 10. Cultural life. Theatre 4+40
Самостійна робота (всього 10 балів)	-	5 б.	-	5 б.	-
Поточний контроль (всього 50 балів)	Модульна контрольна робота 3 25 б.			Модульна контрольна робота 4 25 б.	
Підсумковий контроль	Максимальна кількість балів: 247 (К 4,11)				

При перескладанні екзамену критерії оцінювання, матеріали, білети, форми роботи залишаються такими ж, як і під час основної екзаменаційної сесії. Семестровий бал залишається незмінним, студент може покращити тільки екзаменаційний бал.

Під час другої спроби перескладання іспиту студент має показати знання та підтвердити вміння, що вимагаються за умовами робочої програми предмета.

Третя спроба покликана виключити упереджене ставлення, тому складання матеріалу відбувається у присутності комісії з 3 або більшої кількості науково-педагогічних працівників кафедри. Форми роботи і критерії оцінювання аналогічні до другої спроби.

Окремий повторний курс із предмету не передбачений.

РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА

Основна література

1. David Holmes. Communication theory. Media, technology, society. – London: SAGE Publications, 2005. –255p.
2. Mark Hancock. English pronunciation in Use. Upper-Intermediate. Cambridge University Press. – 200 p.
3. Michael McCarthy. Felicity O'Dell. English vocabulary in Use. Upper-Intermediate and Advanced. CUP. – 296 p.
4. Murphy Raymond. English Grammar in Use. – Cambridge University Press, 2014. – 128 p.
5. Richard Harrison. Headway. Academic skills. IELTS Study skills edition. Student's book. Level 1. – Oxford: Oxford University Press, 2017 – 239p.
6. Richard Worth. Communication skills. Second edition. – New York: Ferguson, 2004. –138p.
7. Toby Miller. Television studies. The basics. – London: Routledge, 2010. – 254p
8. Urmila Rai. English language communication skills. – Mumbai: Himalaya publishing House, 2010. – 321p.

Додаткова література

1. Haines S., Stewart B. First Certificate Masterclass. OUP : Student's book. – Oxford: Oxford University Press, 2011. – 194 p.
2. J. Bignell and J. Orlebar. The television handbook. Third edition. – 27p.
3. Jim Macnamara. The modern presenter's handbook. – 175p.
4. Sandra M. Oliver. Handbook of corporate communication and public relations London: Routledge, 2004. – 463p.
5. Турчин Д.Б. English for International Relations: навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів. – 4-те видання. – Вінниця : Нова книга, 2021. – 256p.
6. Miriam J. Johnson. Books and Social Media. How the digital age is shaping the printed word. – Oxford: Routledge, 2021. – 172p.

ПРОГРАМА
Іспиту з дисципліни
ІНОЗЕМНА МОВА (ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПІЛКУВАННЯМ)

для студентів

2 курс

для студентів

спеціальності 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво

освітнього рівня першого (бакалаврського)

освітньої програми 021.00.01 Ведучий телевізійних програм

Упорядники: Дячок Надія Валентинівна, канд. пед. наук, доцент кафедри англійської мови та комунікації.

Пояснювальна записка

Іспит з дисципліни «ІНОЗЕМНА МОВА (ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПІЛКУВАННЯМ)» покликаний виявити рівень науково-теоретичної та практичної підготовки, глибину знань, вмінь та навичок студента.

Метою та завданням навчальної дисципліни «ІНОЗЕМНА МОВА (ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПІЛКУВАННЯМ)» є розвиток у студентів навичок аудіювання, читання, говоріння, письма; формування комунікативної компетенції, необхідної для спілкування в межах розмовних тем, що вивчаються упродовж II року навчання, а також лінгвістичної та соціокультурної компетенції.

¹ **Примітка.* На випадок непередбачених ускладнень у зв'язку з воєнними діями на території України, можливе уточнення особливостей проведення підсумкової атестації

ФОРМА ПРОВЕДЕННЯ ІСПИТУ

Форма проведення іспиту: комбінована.

Speaking - 1 питання приймається усно;

Listening, Reading and Writing - складаються окремо у тестовій формі в ЕНК.

Структура екзаменаційного білета:

I. Монологічне мовлення з елементами спонтанної діалогічної комунікації на основі курсу

«Практика усного та писемного мовлення (англійська мова)» - усно.

II. Виконання тесту в електронному навчальному курсі на основі курсу «Практика усного і писемного мовлення (англійська мова)».

ОЦІНКА

Загальну оцінку за іспит випускник може максимально отримати 40 балів.

Монологічне мовлення (*Speaking*) - 15 балів:

Виконаний тест (*Listening, Reading and Writing*) - 25 балів.

Набуті знання та вміння оцінюються за **критеріями:**

Перше питання – з практики усного та писемного мовлення – усне питання. Загальна кількість балів за перше питання – 15 балів.

15 - 13 балів – студент вільно і повно володіє мовним матеріалом в усіх його аспектах з фонетики, лексики і фразеології, морфології, морфеміки та словотвору, синтаксису, здатний донести цей матеріал до свідомості інших, аргументуючи будь-яке його положення; виявляє творчі здібності в опрацюванні поставленої проблеми; уміє грамотно коментувати логіку питання, кваліфіковано веде дискусію. При висвітленні розмовної теми студент не допускає фактичних і мовленнєвих помилок.

13 - 10 бали - студент засвідчує високий рівень осмислення вивченого, спроможний логічно, аргументовано, чітко, точно і вільно висловлювати власні думки, не допускає фактичних помилок. Спостерігається уміння коментувати певні події, встановлювати логічні зв'язки. Мовлення чітке, логічне, хоча допускаються незначні мовленнєві помилки.

10 - 8 балів - студент досить послідовно і логічно розкриває розмовну тему, проте не може обґрунтувати висловлені думки, проявляє поверховість суджень, не вміє пояснити суті конкретних граматичних та словотвірних явищ, не може самостійно визначити специфіку слова як частини мови, неточно дає визначення окремих мовних фактів; відповідає на більшість запитань, що конкретизують відповідь; може навести окремі завчені мовні кліше та конструкції, проте не завжди точно. У відповіді допускає до 4-х фактичних, 5-ти мовленнєвих помилок.

8 - 1 балів - відповідь характеризується низьким рівнем усвідомлення, студент допускає істотні помилки у демонстрації розмовної теми, не володіє відповідною лексикою у повному обсязі, порушує логіку відповіді, відтворює матеріал на елементарному рівні, називаючи окремі факти. Інколи звучать завчені напам'ять фрази, які випускник не може чітко пояснити; відсутні приклади, допускаються грубі фактичні помилки. Висловлювання студента «бідне», спрощене, містить 7 мовленнєвих помилок.

Друге завдання - виконання тесту в електронному навчальному курсі.

Тестові завдання.

Лексико-граматичний тест включає питання відкритого і закритого типу.

Кількість питань n=50.

Кількість спроб – 1.

Максимальна кількість балів – 25.

1. Choose the correct word to fill in the gap.

I don't need this book anymore. You ... keep it.

- a) may not
- b) must
- c) should
- d) can

2. Complete the sentence with the correct tense form of the verbs in brackets

Can you remember what you (do) ten years ago today?

ЗАГАЛЬНА ОЦІНКА ЗА ІСПИТ

Кількість балів	Оцінка	Значення оцінки
36-40 балів	« відмінно » A	Виявлено повні та міцні знання матеріалу в обсязі, що визначено програмою, високий рівень автоматизованості і стійкості мовних навичок (мовна компетенція); розвинені вміння і стратегії мовленнєвої поведінки; високий рівень сформованості країнознавчої та лінгвокраїнознавчої компетенцій, що забезпечує ефективне спілкування в різних комунікативних ситуаціях; розвинене вміння спілкуватися на професійні теми іноземною мовою в стандартних ситуаціях спілкування.
33-35 балів	« добре » B	Констатовано достатньо високий рівень знань програмового матеріалу та відповідний рівень автоматизованості і стійкості мовних навичок (мовна компетенція); достатньо розвинені мовленнєві вміння і стратегії мовленнєвої поведінки (мовленнєва компетентність), країнознавча та лінгвокраїнознавча компетентності та професійна іншомовна компетентність на рівнях, які в цілому забезпечують ефективне спілкування. Водночас оцінювання виявило незначні та поодинокі недоліки у володінні мовленнєвою діяльністю та окремі прогалини в знаннях мови.
30-32 балів	« добре » C	Констатовано середній рівень знань матеріалу, що визначено програмою, та відповідний рівень автоматизованості і стійкості мовних навичок (мовна компетенція); рівні сформованості мовленнєвих вмінь і стратегій мовленнєвої поведінки (мовленнєва компетентність), країнознавча та лінгвокраїнознавча компетенції та професійна іншомовна компетентність, які забезпечують нормальну комунікацію. Водночас оцінювання виявило недоліки у володінні мовленнєвою діяльністю та прогалини в знаннях мови.
27-29 балів	« задовільно » D	Виявлено достатній обсяг знань матеріалу, що визначено програмою та відповідно достатній рівень автоматизованості і стійкості мовних навичок (мовна компетенція); рівні сформованості мовленнєвих вмінь і стратегій мовленнєвої поведінки (мовленнєва компетенція), країнознавчої та лінгвокраїнознавчої компетенції та професійної іншомовної компетентності, які загалом уможливають спілкування в комунікативних ситуаціях. Водночас оцінювання виявило поверхову обізнаність з мовною системою та невисокий рівень автоматизованості та стійкості мовних навичок, суттєві недоліки у мовленнєвій діяльності та іншомовному професійно-орієнтованому спілкуванні, відчутні прогалини в знаннях у сфері країнознавства і лінгвокраїнознавства.

24-26 балів	Задовільно Е	Виявлено достатній обсяг знань матеріалу, що визначено програмою та відповідно достатній рівень автоматизованості і стійкості мовних навичок (мовна компетенція); рівні сформованості мовленнєвих вмінь і стратегій мовленнєвої поведінки (мовленнєва компетенція), країнознавчої та лінгвокраїнознавчої компетенцій та професійної іншомовної компетентності, які загалом уможливають спілкування з носіями мови в комунікативних ситуаціях. Водночас оцінювання виявило низький рівень автоматизованості та стійкості мовних навичок та системні недоліки у мовленнєвій діяльності та іншомовному професійно-орієнтованому спілкуванні, а також значні прогалини в знаннях у сфері країнознавства і лінгвокраїнознавства.
менше 24 балів	«незадовільно»	Виявлено недостатній обсяг знань програмового матеріалу та відповідно низький рівень автоматизованості і стійкості мовних навичок (мовна компетенція); сформованість мовленнєвих вмінь і стратегій мовленнєвої поведінки (мовленнєва компетентність), країнознавча та лінгвокраїнознавча компетентності та професійна іншомовна компетентність на рівнях, які не можуть забезпечити адекватне спілкування в комунікативних ситуаціях.

Орієнтовний перелік тем для підготовки до іспиту з англійської мови

«ІНОЗЕМНА МОВА (ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПІЛКУВАННЯМ)»

1. Role and importance of communication
2. Verbal and non-verbal communication
3. Development of Verbal communication skills
4. Television studies
5. Widescreen world of digital technology
6. Successful presentation
7. Society to fix
8. Exploring a career
9. Modern city life
10. Cultural life. Theatre

**Київський столичний університет імені Бориса Грінченка
Факультет романо-германської філології**

**Іспит з дисципліни
Іноземна мова (за професійним спілкуванням)**

2 курс
для студентів
спеціальності 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво
освітнього рівня першого (бакалаврського)
освітньої програми 021.00.01 Ведучий телевізійних програм

Білет № 1

1. Justify what is included in the basis of the expression «Under the umbrella of globalization and multiculturalism».
2. Do the test in your online course.

Затверджено на засіданні кафедри англійської мови та комунікації протокол №_ від «__» _____ 2024 р.

Викладач:

Надія Дячок

Завідувач кафедри

Галина Цапро