



**Програма екзамену
з курсу «Основи літературного редагування»**

Поля форми	Опис поля форми
Київський столичний університет імені Бориса Грінченка	
Кафедра	Кафедра української мови
Програма екзамену з дисципліни	<i>Основи літературного редагування</i>
Курс	2
Спеціальність (спеціалізація)	Спеціалізація 035.01 Українська мова та література Освітньої програми 035.01.01 Українська мова та література Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)
Форма проведення	<p>письмова/ дистанційна</p> <p>Завдання розміщені в рубриці «Підсумковий контроль» ЕНК «Основи літературного редагування» (2 курс, УМЛ, денна). Можливість відповіді активізується під час проведення іспиту – за розкладом. Під час складання іспиту студент має вийти на відеозв’язок на платформі Google Meets з увімкненою камерою та мікрофоном.</p> <p>Дистанційний формат проведення екзамену з курсу «Основи літературного редагування» передбачає виконання підсумкового контролю у вигляді онлайн-тестування.</p> <p>Під час складання екзамену студент має вийти на відеозв’язок на платформі Google Meet із увімкненою камерою та мікрофоном за покликанням: https://elearning.kubg.edu.ua/course/view.php?id=27063</p> <p>Онлайн-тестування передбачає виконання 40 тестових завдань, що охоплюють усі теми дисципліни. Студентові для виконання кожного тесту надається одна спроба.</p>
Тривалість проведення	80 хвилин
Максимальна кількість балів	40 балів
Критерії оцінювання	<p>40 - відмінний рівень знань у межах обов’язкового матеріалу</p> <p>39 – 36 - достатньо високий рівень знань у межах обов’язкового матеріалу без суттєвих грубих помилок</p> <p>35-30 – добрий рівень знань із незначною кількістю помилок</p> <p>29-20 – посередній рівень знань із значною кількістю помилок</p> <p>19-10 – задовільний, мінімально можливий допустимий рівень знань</p>

	9-1– недостатній рівень знань із значною кількістю грубих помилок
Перелік допоміжних матеріалів	Комп'ютерна техніка, доступ до мережі «Інтернет», конспекти лекцій
Орієнтовний перелік питань	<ol style="list-style-type: none"> 1. Об'єкт і предмет літературного редагування. 2. Зміст, мета, завдання, аспекти редагування. 3. Літературне редагування в системі інших видів редакторської діяльності. 4. Основні складові літературного редагування. 5. Поняття про різновиди редагування. 6. Методологія літературного редагування. 7. Історія редагування. 8. Становлення редагування в Україні. 9. Едитологія як галузь редагування. 10. Типи видань. 11. Співвідношення типу видання та мовного стилю, що його оформлює. 12. Засоби творення стильової доречності. 13. Редакційні норми та їх різновиди. 14. Видавничі норми редагування. 15. Лінгвістичні норми як різновид літературного аспекту редагування. 16. Система норм писемного мовлення: лексико-фразеологічні, морфологічні, синтаксичні, графічні, орфографічні, пунктуаційні, стилістичні. 17. Причини порушення мовних норм. 18. Варіантність мовної норми. 19. Соціальні норми редагування. 20. Психолінгвістичні норми редагування 21. Композиційні норми редагування. 22. Логічні норми редагування 23. Розмежування понять твору і тексту. 24. Текст і дискурс у новітніх парадигмах. 25. Ознаки тексту, його елементи та одиниці. 26. Структура тексту. 27. Функції тексту. 28. Етапи роботи редактора над текстом. 29. Специфіка читання тексту редактором. 30. Поняття редакторського аналізу. 31. Алгоритм редакторського аналізу. 32. Види редакторського аналізу. 33. Методи редагування. 34. Засоби літературного редагування. 35. Поняття правки. Основні завдання правки. Основні правила виправлення тексту. 36. Види правки за ступенем і характером змін у тексті. 37. Види правки за суб'єктом виконання. 38. Компенсаційна та некомпенсаційна коректурна правка. 39. Помилки, їх види та специфіка редакційного аналізу. 40. Коректура і редагування. Спільне та відмінне.

	<p>41. Різновиди коректури. 42. Види коректурних знаків. 43. Специфіка роботи коректора. 44. Основні типи словників та довідників, що використовуються в роботі літературного редактора. 45. Онлайн-платформи для перевірки унікальності текстів. 46. Онлайн-сервіси для перевірки орфографії, пунктуації, запам'ятованості тексту.</p>
<p>Екзаменатор</p> <p>Завідувач кафедри української мови</p>	<p>Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні кафедри української мови: протокол № 6 від 04.04.2024 р.</p> <p> Русаченко Н.П.</p> <p> Вінтонів М.О.</p>