

Форма опису програми екзамену

Поля форми	Опис полів
Київський столичний університет імені Бориса Грінченка	
Кафедра української літератури, компаративістики і грінченкознавства	
ПРОГРАМА ЕКЗАМЕНУ з дисципліни «Методика викладання у вищій школі»	
Курс	1 курс
Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Спеціальність	035 «Філологія»
Освітня програма	«Українська мова і література»
Форма проведення: письмова	<p>Дистанційний формат проведення екзамену з курсу «Методика викладання у вищій школі» передбачає виконання підсумкового контролю у вигляді онлайн-тестування.</p> <p>Тести розміщені в рубриці «Іспит» ЕНК «Методика викладання у вищій школі (1 курс, УМ, денна)»: https://elearning.kubg.edu.ua/enrol/index.php?id=8238</p>
Тривалість проведення:	2 години на виконання
Максимальна кількість балів:	40 балів (1 бал – відповідь на одне питання).
Критерії оцінювання:	<p>36-40 балів – «відмінно»: безпомилкові і повні відповіді на питання (не менше 90% потрібної інформації);</p> <p>30-35 балів – «добре»: достатньо повні і з незначними помилками відповіді на питання (не менше 75% потрібної інформації);</p> <p>25-29 балів – «задовільно»: неповні і з помилками відповіді на питання (не менше 60% потрібної інформації);</p> <p>1-24 балів – «незадовільно»: недостатні і незадовільні, з суттєвими помилками відповіді на питання (менше 60% потрібної інформації).</p>
Перелік допоміжних матеріалів:	Програма, таблиця оцінювання знань студентів,
Орієнтовний перелік питань	

(«Методика викладання мовознавчих дисциплін у вищій школі»):

1. Об'єкт, предмет та принципи дидактики вищих навчальних закладів. Зв'язок із суміжними науками.
2. Зміст і структура курсу «Методика викладання мовознавчих дисциплін у вищій школі». Методи наукового дослідження.
3. Основні етапи становлення й розвитку методики викладання лінгвістичних дисциплін у вищих навчальних закладах.
4. Розвиток методики викладання мовознавчих дисциплін у вищих навчальних закладах на сучасному етапі.
5. Сутність і основні категорії проблемного навчання.
6. Модульно-рейтингова система навчання.
7. Новітні педагогічні технології.
8. Форми аудиторної роботи зі студентами: лекція, практичні, лабораторні заняття, спецкурси, спецсемінари, спецпрактикуми.
9. Залік, екзамен, колоквіум як форми контролю.
10. Індивідуальна та самостійна робота студентів.
11. Традиційні й нетрадиційні методи навчання мовознавчих дисциплін у вищих навчальних закладах.
12. Лекційний метод навчання у вищих закладах освіти.
13. Дискусія у вищих закладах освіти.
14. Моделювання у вищих закладах освіти.
15. Дидактична гра у вищих закладах


освіти.

16. Засоби навчання, їх роль, місце та методика використання у процесі навчання лінгвістичних дисциплін.
17. Методика викладання практичних курсів української мови.
18. Роль і місце орфографічного практикуму.
19. Загальна характеристика проблем викладання курсу „Сучасна українська літературна мова”.
20. Система роботи над вивченням історико-лінгвістичних дисциплін „Вступ до слов'янської філології”, „Історична граматика”, „Історія літературної мови”.
21. Сучасні проблеми викладання курсів „Основи культури мови”, „Стилістика сучасної української літературної мови”, „Риторика”.
22. Організація педпрактики.
23. Електронні засоби навчання мовознавчих дисциплін у ВНЗ.
24. Лексикографічні видання на заняттях мовознавчого циклу.
25. Використання комп'ютерних програм у процесі викладання лінгвістичних дисциплін.
26. Інтерактивні методи навчання лінгвістичних дисциплін у вищих закладах освіти.
27. Культурологічний підхід до викладання мовознавчих дисциплін у вищих закладах освіти.
28. Особистісно зорієнтований підхід до викладання мовознавчих дисциплін у вищих закладах освіти.
29. Шляхи інтеграції філологічних

	<p>дисциплін у вищих закладах освіти.</p> <p>30.Риторизація навчального процесу у вищих закладах освіти.</p> <p>31.Риторичні підходи до організації навчального заняття як складного мовленнєвого жанру.</p> <p>32.Дискусія як форма вдосконалення мовленнєвих навичок студентів.</p> <p>33.Теоретичні і прикладні аспекти мовленнєвого спілкування у вищих закладах освіти.</p> <p>34.Мовленнєвий портрет сучасного студента.</p> <p>35.Використання краєзнавчого матеріалу у процесі викладання мовознавчих дисциплін.</p> <p>36.Форми контролю знань, умінь і навичок студентів.</p> <p>37.Репрезентація естетичної функції мови у процесі викладання мовознавчих дисциплін у вищих закладах освіти.</p>
<p>Орієнтовний перелік питань («Методика викладання літературознавчих дисциплін у вищій школі »):</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Курси літературознавчого циклу як навчальні предмети вищої школи. 2. Зміст і структура літературної освіти у вищій школі. 3. Мета і завдання основних курсів літературознавчого циклу та курсів за вибором 4. Методика викладання літературознавчих дисциплін у як наука, її складові частини і джерела розвитку. 5. Зв'язок методики викладання літературознавчих дисциплін з

іншими фундаментальними науками.

6. Організація навчального процесу в системі підготовки спеціалістів філологів.
7. Викладач літератури та його професійні уміння та якості.
8. Планування роботи викладача літератури.
9. Форми організації навчальної діяльності студентів. Аудиторна та позааудиторна робота.
10. Форми організації аудиторної роботи студентів з літературознавчих дисциплін. Їх специфіка.
11. Форми організації позааудиторної роботи з літературознавчих дисциплін. Їх специфіка. Літературні вечори, конференції, олімпіади.
12. Особливості самостійної роботи з курсу літератури.
13. Специфіка навчально-дослідницької та науково-дослідницької діяльності з літературознавчих дисциплін
14. Педагогічна практика студентів.
15. Специфіка літературознавчого аналізу художнього твору.
16. Принципи аналізу художнього твору у вищій школі
17. Шляхи аналізу художнього твору.
18. Методи та прийоми аналізу художнього твору в аудиторній роботі.
19. Метод творчого читання, основні прийоми його реалізації

	 <p>доктор філологічних наук, професор Вінтонів М. О.</p>
--	--

Затверджено на засіданні кафедри української літератури, компаративістики і
грінченкознавства, протокол № 7 від 30.04.2024 року