

Звіт діяльності наукового гуртка «МЕДІАЛАБОРАТОРІЯ» за 2023-2024 н.р.

Науковий гурток «МЕДІАЛАБОРАТОРІЯ» започаткований на кафедрі інформаційних комунікацій для організації науково-творчої роботи студентів, які зацікавлені в розширенні знань і опануванні навичками проведення наукових досліджень в аудіовізуальному мистецтві та виробництві під керівництвом викладача.

Керівник гуртка: **Малюк Євген Олександрович** – гарант освітньо-професійної програми «Ведучий телевізійних програм», кандидат наук культурології, доцент кафедри інформаційних комунікацій.

Гурток є відкритим науковим співтовариством для здобувачів освіти спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» і 021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво» першого (бакалаврського) рівня та інших спеціальностей Університету Грінченка.

За період 2023-2024 навчального року відбулося 10 засідань гуртка. Завдяки роботі на цих заняттях студенти змогли взяти участь у низці наукових, творчих заходів: конкурсах, конференціях, семінарах, круглих столах, форумах, майстер-класах тощо.

Здобувачі освіти в рамках роботи гуртка взяли участь у розробці концепції Всеукраїнського конкурсу творчих робіт учнівської і студентської молоді «СОФІТ» згодом долучилися до нього як учасники в номінаціях «Есе», «Відео».

У листопаді 2023 року здобувачі освіти з власними дослідженнями долучилися до Круглого столу “Медіаосвіта-медіапрактика” (09.11.2023 р.) в рамках IV Всеукраїнської науково-практичної конференції «Культурні та мистецькі студії XXI століття: науково-практичне партнерство».

Гордійчук І.В., Карпук Ю.В., Шклярєнко І.А. Командна робота над медіапроєктами» [Доповідь] // Культурні та мистецькі студії XXI століття: науково-практичне партнерство: Круглий стіл «Медіаосвіта-медіапрактика» (9 листопада 2023 р.).

Кравченко Т.О. Представлення власного проєкту «Metamorphosis Project» [Доповідь] // Культурні та мистецькі студії XXI століття: науково-практичне партнерство: Круглий стіл «Медіаосвіта-медіапрактика» (9 листопада 2023 р.)

17.11.2023 р. відбулася IX Всеукраїнська науково-практична онлайн-конференція студентів, аспірантів, докторантів і молодих учених «Бібліотека, книга та медіа в сучасній культурі», в якій здобувачі представляли свої власні дослідження і проєкти на секції «Аудіовізуальне мистецтво»;

Завдяки роботі гуртка студенти ОПП Ведучий телевізійних програм взяли участь у Конкурсі учнівської і студентської молоді «Лідер українства у Серці України» зі своїми відеороботами у різних номінаціях.

На заняттях гуртка **Катерина Котенко** досліджувала індивідуальну тему: «Відеогра як інструмент маркетингу в промоції бібліотек».

У травні **Котенко Катерина** брала участь у форумі «Стабілізація країни: культура, освіта, потенціал» з доповіддю на тему: «Відеогра у контексті маркетингової діяльності бібліотеки».

Виступи на Міжнародних та Всеукраїнських конференціях та форумах у 2024 році:

Котенко К. Ю. Потенціал використання відеогри у цифровому маркетингу бібліотеки // Інформація, комунікація та управління знаннями в глобалізованому світі: VII Міжнародна наукова конференція (23-25 травня 2024 р.) / Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. Київ. 2024. С. 314-316.

Котенко К. Ю. Рекламні ігри в маркетинговій діяльності бібліотек // У пошуку нових сенсів полікультурного світу. Повоєнний діалог культур: II Міжнародна наукова конференція (16-17 трав. 2024 р.) / Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв. Київ, 2024. С. 230-233.

Демянова К. Феномен жанру true crime в українському медіапросторі // Студії з інформаційної науки, соціальних комунікацій та філології в сучасному світі: II Всеукраїнська науково-практична конференція з міжнародною участю (24 жовт. 2024 р.). Київ, 2024. С. 96-101.

Корець М. Lost media як явище сучасної інформаційної культури: Доповідь // Круглий стіл «Медіаосвіта-медіапрактика» (8 листопада 2024 року).

Результатом роботи гуртка є створена онлайн-гра «Шепіт корінців», яка розроблялася студенткою 4 курсу групи спеціальності «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» Катериною Котенко для Публічної бібліотеки імені Лесі Українки міста Києва. Інтерактивна гра створювалася під керівництвом доцента кафедри Є. О. Малюка, який консультував студентку щодо контенту і технічних характеристик.

Також під керівництвом Є.О. Малюка в рамках роботи гуртка були підготовлені публікації для наукового збірника «Молодий дослідник».

1. **Виноградний А.В., Демянова К.І., Євмененко Н.С.** Специфіка регіонального телебачення на прикладі телеканалу «Суспільне. Чернігів» // Молодий дослідник. 2024. № 3. С. 6-10.

2. **Луб'яницький К. Р.** Особливості цифрових бібліотек ігор // Молодий дослідник. 2024. № 3. С. 62-66.

У вересні студентами 4 курсу - учасниками гуртка "Медіалабораторія" **Тимуром Кравченко та Діаною Вороніною** було проведено майстер-клас з використання Photoshop на тему майстер-класу: "Створення обкладинки для відео на Youtube".

Окрім цікавих обговорень, гурток має результати у вигляді нових відео для науково-історичного розважального ютуб-каналу "Проект Метаморфоза".