

**Порядок денний  
засідання Вченої ради  
Факультету української філології, культури і мистецтва  
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка  
від 18 червня 2024 р.**

**1. Проміжний звіт про реалізацію наукових тем**

- колективної наукової теми кафедри української мови «Динаміка мовної ситуації в місті Києві: соціолінгвістичний, лінгвокультурологічний, прагматичний і лінгводидактичний аспекти» (керівник: доктор філологічних наук, професор Михайло Вінтонів; термін виконання: 04.2023–04.2028; реєстраційний номер: 0123U102433).

*Доповідач: Михайло Вінтонів.*

*Регламент: 15 хв.*

- колективної наукової теми кафедри української літератури, і компаративістики і грінченкознавства та кафедри світової літератури «Типологія ідентичностей у художньому і критичному дискурсах» (керівники: доктор філологічних наук, професор Олена Бровко, кандидат філологічних наук, професор Юрій Ковбасенко; термін виконання: 11.2017–11.2024; реєстраційний номер: 0117U005200).

*Доповідачі: Олена Бровко, Юрій Ковбасенко.*

*Регламент: 15 хв.*

**2. Про присвоєння вченого звання доцента кафедри української літератури, компаративістики і грінченкознавства Саврасовій-В'юн Тетяні Олександрівні, кандидату психологічних наук.**

*Доповідач: Олена Бровко.*

*Регламент: 7 хв.*

**3. Про відзначення нагрудним знаком «За служіння університету» професора кафедри української мови Факультету української філології, культури і мистецтва Карамана Станіслава Олександровича.**

*Доповідач: Михайло Вінтонів.*

*Регламент: 7 хв.*

**4. Про атестацію**

- аспірантів та здобувачів спеціальності 035 Філологія за 2023/2024 навчальний рік.

*Доповідач: Олена Бровко.*

*Регламент: 15 хв.*

- докторантів і аспірантів спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки за 2023/2024 навчальний рік.

*Доповідач: Михайло Вінтонів.*

*Регламент: 7 хв.*

**5.** Про уточнення теми дисертаційного дослідження Максимець Вікторії Олександрівни, аспірантки VI року навчання (спеціальність: 035 Філологія: порівняльне літературознавство) «Дискурс жіночої екзистенції у творчості Оксани Драгоманової і Цань Сюе: моделі художньої репрезентації»; науковий керівник: професор Гальчук О. В., доктор філологічних наук, професор, професор кафедри світової літератури Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.

*Доповідач: Оксана Гальчук.*

*Регламент: 5 хв.*

**6.** Про внесення змін до ОНП 035 «Філологія» третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти для здобуття ступеня доктора філософії.

*Доповідач: Олена Бровко.*

*Регламент: 7 хв.*

**7.** Про внесення змін до ОПП 029.00.02 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.

*Доповідач: Наталія Терещенко.*

*Регламент: 7 хв.*

**8.** Про визнання результатів стажування науково-педагогічних працівників кафедри інформаційних комунікацій Факультету української філології, культури і мистецтва.

*Доповідач: Олена Політова.*

*Регламент: 7 хв.*

**9.** Про перезарахування освітнього компонента здобувачці другого (магістерського) рівня 1 року навчання освітньої програми «Прикладна філологія» Черепасі Лілії.

*Доповідач: Світлана Горобець.*

*Регламент: 5 хв.*

**10.** Різне.