

Київський столичний університет імені Бориса Грінченка  
Факультет української філології, культури і мистецтва  
Кафедра української мови



**“ЗАТВЕРДЖУЮ”**  
Проректор з науково-педагогічної  
та навчальної роботи

О.Б.Жильцов

“ 01 ” лютого 2024 року

## РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### ПРАКТИКУМ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ: УКРАЇНСЬКИЙ ПРАВОПИС

для студентів

рівня вищої освіти  
спеціальності  
освітньої програми  
спеціалізації

першого (бакалаврського)  
035 Філологія  
035.01.01 Українська мова та література  
035.01 Українська мова та література



Київ – 2024

**Розробники:** О.А. Стишов, доктор філологічних наук, професор кафедри української мови Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.

О. В. Караман, кандидат педагогічних наук, професор кафедри української мови Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.

**Викладачі:** О.А. Стишов, доктор філологічних наук, професор кафедри української мови Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.

О. В. Караман, кандидат педагогічних наук, професор кафедри української мови Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні кафедри української мови  
Протокол від «17» січня 2024 р. № 1

Завідувач кафедри української мови

(Михайло ВІНТОНІВ)

Робочу програму погоджено з гарантом освітньої програми 035.01.01 Українська мова та література «31»січня 2024р.

Гарант освітньої програми

(Тетяна ВИДАЙЧУК)

Робочу програму перевірено «31»січня 2024р..

Заступник декана факультету

з науково-методичної та навчальної роботи

(Світлана ГОРОБЕЦЬ)

Пролонговано:

на 20\_\_\_/20\_\_\_/н.р. \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ), «\_\_\_»\_\_\_ 20\_\_\_ р., протокол №\_\_\_

на 20\_\_\_/20\_\_\_/н.р. \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ), «\_\_\_»\_\_\_ 20\_\_\_ р., протокол №\_\_\_

на 20\_\_\_/20\_\_\_/н.р. \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ), «\_\_\_»\_\_\_ 20\_\_\_ р., протокол №\_\_\_

на 20\_\_\_/20\_\_\_/н.р. \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ), «\_\_\_»\_\_\_ 20\_\_\_ р., протокол №\_\_\_

## 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика дисципліни за формами навчання	
	денна	заочна
<b>Практикум з української мови</b>		
Вид дисципліни	обов'язкова	
Мова викладання навчання та оцінювання	українська	
Загальний обсяг кредитів / годин	10/ 300	
Курс	I, IV	
Семестр	1, 2, 8	
Кількість змістових модулів з розподілом:	7	
Аудиторні	172	40
Модульний контроль	20	-
Семестровий контроль	30	-
Самостійна робота	78	260
Форма семестрового контролю	залік	
<b>Змістовий модуль 2. Український правопис</b>		
Курс	I	I
Семестр	2	2
Обсяг кредитів	2	2
Обсяг годин, в тому числі:	60	60
Аудиторні	48	8
Модульний контроль	4	0
Семестровий контроль	-	-
Самостійна робота	8	52
Форма семестрового контролю	залік	

## **2. Мета та завдання навчальної дисципліни**

Мета навчальної дисципліни «Практикум з української мови» – на основі здобутків лінгвістики з урахуванням вимог вищої школи забезпечити фахову підготовку з сучасної української літературної мови, допомогти студентам практично удосконалити вимоги до літературних норм, сформувати в них міцні навички культури писемного і усного мовлення.

Завдання навчальної дисципліни «Практикум з української мови» – сформувати такі програмні компетентності:

**ФК1** Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.

**ФК3** Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії української мови.

**ФК6** Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

**ФК12** Здатність до організації ділової комунікації.

Ключові завдання змістового модуля «Український правопис»:

1. Повторити найважливіші відомості з орфографії та пунктуації української мови;
2. Навчити користуватися усім багатством засобів української мови на основі засвоєння орфографічних, орфоепічних, пунктуаційних норм, оновних мовних і мовленнєвих понять;
3. Дослідити історію українського правопису;
4. Сформувати українознавчу компетенцію.

## **3. Результати навчання за дисципліною**

**ПРН1** Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

**ПРН10** Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

**ПРН12** Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

**ПРН14** Використовувати українську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

**4. Структура змістового модуля**  
Тематичний план для денної форми навчання

Назви змістових модулів, тем	У с ь о г о	Розподіл годин між видами робіт					
		Аудиторна					с а м о с т і й н а
		л е к ц і ї	с е м і н а р и	п р а к т и ч н і	л а б о р а т о р н і	і н д и в і д у а л ь н і	
<b>Змістовий модуль 1. Українська орфографія</b>							
<b>Тема 1.</b> Графіка і орфографія. Український правопис. Орфографія як розділ мовознавства. Принципи українського правопису.	6	2		2			2
<b>Тема 2.</b> Фонетичні процеси та їх вияв в українській орфографії.	6			4	2		
<b>Тема 3.</b> Орфограми в корені слова. Написання м'якого знака. Правила вживання апострофа. Правопис прізвищ і географічних назв.	6			4	2		
<b>Тема 4.</b> Орфограми в префіксах і суфіксах.	2			2			
<b>Тема 5.</b> Написання слів іншомовного походження. Уживання великої літери. Правила переносу слів із рядка в рядок.	4			2	2		
<b>Тема 6.</b> Правопис складних і складноскорочених слів.	2			2			
<b>Тема 7.</b> Правопис самостійних частин мови. Правопис складних іменників, прикметників, числівників, займенників, прислівників.	4			4			
<b>Тема 8.</b> Написання службових частин мови. Правопис часток, прийменників, сполучників, вигуків.	6			2	2		2
<b>Модульний контроль</b>	2						
<b>Разом</b>	<b>38</b>	<b>2</b> л к		<b>22</b> п р	<b>8</b> л б		<b>4</b> с р
<b>Змістовий модуль 2. Українська пунктуація</b>							
<b>Тема 1.</b> Пунктуація у простому реченні.	12			2	6		4
<b>Тема 2.</b> Пунктуація у складному реченні.	8			2	6		
<b>Модульний контроль</b>	2						
<b>Разом</b>	<b>22</b>			<b>4</b>	<b>12</b>		<b>4</b>
Підготовка та проходження контрольних заходів							
<b>Усього</b>	<b>60</b>	<b>2</b> л к		<b>26</b> п р	<b>20</b> л б		<b>8</b> с р

## Тематичний план для заочної форми навчання

Назви змістових модулів, тем	У с ь о г о	Розподіл годин між видами робіт					
		Аудиторна					с а м о с т і й н а
		л е к ц і ї	с е м і н а р и	п р а к т и ч н і	л а б о р т о р н і	і н д и в і д у а л ь н і	
<b>Тема 1.</b> Орфографія як розділ мовознавства. Принципи українського правопису. Графіка і орфографія.	<b>12</b>	<b>2</b>					<b>10</b>
<b>Тема 2.</b> Правопис самостійних частин мови. Правопис складних іменників, прикметників, числівників, займенників, прислівників.	<b>17</b>			<b>2</b>			<b>15</b>
<b>Тема 3.</b> Пунктуація у простому реченні.	<b>17</b>			<b>2</b>			<b>15</b>
<b>Тема 4.</b> Пунктуація у складному реченні.	<b>14</b>			<b>2</b>			<b>12</b>
<b>Усього</b>	<b>60</b>	<b>2</b>		<b>6</b>			<b>52</b>

### 5. Програма змістового модуля

#### Змістовий модуль 1. Українська орфографія

**Лекція (2 год.). Український правопис. Орфографія як розділ мовознавства. Принципи правопису. Графіка й орфографія.**

Орфографія як розділ мовознавчої науки, що визначає систему загальноприйнятих правил написання та переносу слів. Принципи українського правопису: фонетичний, морфологічний, історичний (традиційний), семантико диференціюючий.

Співвідношення орфографії з фонетикою, графікою та орфоепією. Поняття орфограми. Основні терміни орфографії. Типи і види орфограм.

**Ключові слова:** *правопис, принципи правопису, мовна норма, графіка, орфографія, орфограма, пунктуація, пунктограма.*

Рекомендовані джерела:

Основні (базові): 1,2,3,4,5.

Додаткові: 1,3.

#### **Практичні заняття.**

**Тема 1 (2 год.).** Принципи українського правопису. Типи і види орфограм.

**Тема 2. ( 4 год.).** Фонетичні процеси та їх вияв в українській орфографії: подвоєння букв, спрощення груп приголосних, чергування голосних і приголосних звуків.

**Ключові слова:** *фонетика, фонетичні процеси, спрощення груп, чергування звуків.*

Рекомендовані джерела:

Основні (базові): 1,4,5.

Додаткові: 2,4.

**Тема 3. Орфограми в корені слова.** Ненаголошені /e/, /и/, /o/ /a/. Написання м'якого знака. Правила вживання апострофа. Правопис прізвищ і географічних назв.

**Ключові слова:** *ненаголошений склад, м'який знак, апостроф, правопис прізвищ, географічні назви.*

Рекомендовані джерела:

Основні (базові): 2,5.

Додаткові: 3,11.

**Тема 4. Орфограми в префіксах і суфіксах.**

Правила написання префіксів роз-, без-, з-, с- та ін. Написання найважливіших суфіксів.

**Ключові слова:** *морфема, префікс, суфікс, вимова, написання.*

Рекомендовані джерела:

Основні (базові): 1,4.

Додаткові: 10,6.

**Тема 5. Написання слів іншомовного походження. Уживання великої літери.**

**Ключові слова:** *іншомовні слова, велика літера, правопис, семантика.*

Рекомендовані джерела:

Основні (базові): 2,3

Додаткові: 9,7.

**Тема 6. Складні і складноскорочені слова.** Правила переносу слів із рядка в рядок.

Сполучні голосні /o/, /e/ (є) у складних словах. Складні слова без сполучних голосних. Написання складних слів разом і через дефіс.

**Ключові слова:** *композиції, сполучні голосні звуки, дефіс.*

Рекомендовані джерела:

Основні (базові): 3,3.

Додаткові: 7,9.

**Тема 7. Правопис самостійних частин мови.**

Правопис складних іменників, прикметників, числівників, займенників, прислівників.

**Ключові слова:** *самостійні частини мови, службові частини мови, складні слова.*

Рекомендовані джерела:

Основні (базові): 3,5.

Додаткові: 5,8.

**Тема 8. Написання службових частин мови.**

Правопис прийменників, часток, сполучників, вигуків.

**Ключові слова:** *службові слова; прості, складні і складені прийменники, звуковиражальні слова.*

Рекомендовані джерела: основні (базові): 3,4; додаткові: 5,7.

## Змістовий модуль 2 Українська пунктуація

**Тема 1. Пунктуація у простому ускладненому реченні**

Пунктуація. Принципи сучасної української пунктуації. Система розділових знаків. Структура речення та пунктуація. Інтонація речення та пунктуація. Використання засобів пунктуації для вираження емоційно-змістових відтінків речення.

Просте ускладнене речення. Погляди лінгвістів на ускладнене речення.

Однорідні члени речення. Речення з однорідними членами. Розділові знаки при однорідних членах речення. Узагальнювальні слова при однорідних членах речення. Пунктуація в реченнях з узагальнювальними словами.

Пунктуація при відокремлених членах речення.

**Ключові слова:** *пунктуація, пунктограма, принципи пунктуації, узагальнювальні слова, однорідні члени речення.*

Рекомендовані джерела:

Основні (базові): 3,4.

Додаткові: 5,7.

**Тема 2. Вставні слова і речення. Пунктуація у реченнях зі вставними словами, словосполученнями і вставленими конструкціями. Звертання. Розділові знаки при звертанні.**

**Ключові слова:** *вставні слова, вставлені конструкції, звертання, вигуки при звертанні.*

Рекомендовані джерела:

Основні (базові): 3,5.

Додаткові: 7,11.

**Тема 3. Пунктуація у складному реченні.**

Розділові знаки в складносурядних, складнопідрядних та безсполучникових реченнях.

**Ключові слова:** *складні речення, складносурядне речення, складнопідрядне речення, безсполучникові речення.*

Рекомендовані джерела:

Основні (базові): 1,3.

Додаткові: 5,9.

**Тема 4. Пунктуація в багатокомпонентних реченнях.**

Складні речення з різними типами синтаксичного зв'язку.

**Ключові слова:** *багатокомпонентне речення, речення з однорідною підрядністю, неоднорідна підрядність, послідовна підрядність, речення з різними типами зв'язку.*

Рекомендовані джерела:

Основні (базові): 2,4.

Додаткові: 10,11.

**Тема 5. Період. Пунктуація в періоді.**

**Ключові слова:** *період, розділові знаки в періоді, види періодів, підвищення, зниження.*

Рекомендовані джерела:

Основні (базові): 1,6.

Додаткові: 8, 10.

**Тема 6. Пряма і непряма мова. Цитати. Діалог.**

Розділові знаки при прямій мові, цитатах, діалозі.

**Ключові слова:** *пряма, непряма мова, слова автора, цитата, діалог, ремарка.*

Рекомендовані джерела:

Основні (базові): 4,5.

Додаткові: 2,9.

## 6. Контроль навчальних досягнень

### 6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів денної форми

Вид діяльності студента	Максимальна кількість балів за одиницю	Змістовий модуль 1		Змістовий модуль 2	
		Кількість	Максимальна кількість балів	Кількість	Максимальна кількість балів
Відвідування лекцій	1	1	1	-	-
Відвідування практичних занять	1	11	11	2	2
Відвідування лабораторних занять	1	8	8	2	2
Робота на практичному занятті	10	11	110	2	20
Робота на лабораторному занятті	10	8	80	2	20
Виконання завдань для самостійної роботи	5	2	10	2	10
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25



	Разом	245	79
Максимальна кількість балів: 324			
Розрахунок коефіцієнта: $324/100 \approx 3,24$			

## 6.2. Система оцінювання навчальних досягнень студентів заочної форми

Вид діяльності студента	Максимальна кількість балів за одиницю	Семестр	
		кількість одиниць	максимальна кількість балів
Відвідування лекцій	1	1	1
Відвідування практичних занять	1	3	3
Відвідування лабораторних занять	1	0	0
Відвідування семінарських занять	1	0	0
Робота на семінарському занятті	10	0	0
Робота на практичному занятті	10	3	30
Робота на лабораторному занятті	10	0	0
Виконання завдань для самостійної роботи	5	4	20
Виконання модульної роботи	25	0	0
	Разом	-	53
Максимальна кількість балів: 53			
Розрахунок коефіцієнта: $53/100 \approx 0,53$			

### 6.2. Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання

Самостійна робота студентів передбачає планове виконання ними наступних завдань: написання конспекту; письмова творча робота на певну тему; створення презентації навчального матеріалу (одноосібно).

#### *Завдання для самостійної роботи студентів*

Опрацювати літературу до курсу та підготувати навчальний конспект за такими пунктами. Максимальна кількість балів за кожне завдання становить **5 балів**.

- Написання слів іншомовного походження. Уживання великої літери
- Правопис самостійних частин мови
- Вставні слова і речення. Пунктуація у реченнях зі вставними словами, словосполученнями і вставленими конструкціями
- Пунктуація в багатокomпонентних реченнях

#### *Критерії оцінювання виконання студентами завдань для самостійної роботи*

**5 балів** – завдання для самостійної роботи виконані в повному обсязі, лаконічно, змістовно, обґрунтовано, із наведенням прикладів і застосуванням методу аналізу та творчого підходу. Студент самостійно працює з науковою літературою; оцінює комунікативні явища, професійні ситуації; робить висновки; вміє формулювати й обґрунтовувати власну позицію; володіє правилами написання та підготовки виступів, доповідей, бесід; креативно підходить до їх підготовки; має комунікативні вміння і навички; прагне до самовдосконалення і саморозвитку.

**4 бали** – завдання для самостійної роботи виконані в повному обсязі, лаконічно, змістовно, обґрунтовано, але з певними помилками щодо викладу матеріалу та без наведення прикладів до окремих фактів і явищ. Студент працює із запропонованою науковою

літературою; робить висновки; володіє правилами написання та підготовки виступів, доповідей, бесід і втілює їх у практику. Однак у процесі відтворення самостійно дібраного матеріалу простежується брак власних суджень, прояву креативності й ініціативності.

**3 бали** – завдання для самостійної роботи виконані в повному обсязі, але з порушенням логіки й послідовності викладу матеріалу та без ілюстрування прикладами. У роботі допускаються стилістичні помилки, неточне вживання термінів, довільне витлумачення фактів. Студент працює із запропонованою науковою літературою, але аналізує її примітивно, без висвітлення власної позиції; володіє правилами написання та підготовки виступів, доповідей, бесід, але втілює їх у практику допускаючи грубі помилки та уникаючи використання фахової термінології.

**2 бали** – завдання для самостійної роботи виконані не в повному обсязі, частково самостійно і за певним зразком. Студент володіє матеріалом на початковому рівні, викладає його хаотично і необґрунтовано, без дотримання мовних норм; має фрагментарні навички роботи з науковими джерелами і не вміє робити висновки; володіє правилами написання та підготовки виступів, доповідей, бесід, але не втілює їх у практику; комунікативні вміння і навички мають низький рівень розвитку.

**1 бал** – виконано менше половини завдань для самостійної роботи. Матеріал фрагментарний, не систематизований, не ілюстрований прикладами, порушена структура викладу. Його основу складає необґрунтоване копіювання чужих думок, фраз і позицій. Студент не вміє працювати з науковими джерелами і робити власні висновки; не володіє правилами написання та підготовки виступів, доповідей, бесід; відсутній творчий компонент даного виду діяльності; комунікативні вміння і навички мають дуже низький рівень розвитку.

**0 балів** – більшу частину самостійних завдань не виконано. Студент лише частково володіє навчальним матеріалом, не вміє чітко, лаконічно й послідовно висвітлювати його; не працює з науковими і навчальними джерелами і не володіє правилами написання та підготовки виступів, доповідей, бесід; майже відсутні творчі та комунікативні уміння і навички.

### **6.3 Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання**

Форма проведення: письмова

Максимальна кількість балів: 25 балів

Критерії оцінювання: модульна контрольна робота включає 25 тестових запитань, правильне виконання яких оцінюється у 1 бал.

### **6.4 Форми проведення семестрового контролю (залік)**

Навчальні досягнення бакалаврів із змістового модуля «Український правопис» оцінюються за модульно-рейтинговою системою, в основу якої покладено принцип поопераційної звітності, обов'язковості модульного контролю, накопичувальної системи оцінювання рівня знань, умінь та навичок; розширення кількості підсумкових балів до 100.

## 6.6. Шкала відповідності оцінок

Рейтингова оцінка	Оцінка за стобальною шкалою	Значення оцінки
A	90 – 100 балів	<b>Відмінно</b> – відмінний рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу з, можливими, незначними недоліками
B	82-89 балів	<b>Дуже добре</b> – достатньо високий рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу без суттєвих (грубих) помилок
C	75-81 балів	<b>Добре</b> – в цілому добрий рівень знань (умінь) з незначною кількістю помилок
D	69-74 балів	<b>Задовільно</b> – посередній рівень знань (умінь) із значною кількістю недоліків, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності
E	60-68 балів	<b>Достатньо</b> – мінімально можливий допустимий рівень знань (умінь)
FX	35-59 балів	<b>Незадовільно з можливістю повторного складання</b> – незадовільний рівень знань, з можливістю повторного перескладання за умови належного самостійного доопрацювання
F	1-34 балів	<b>Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням курсу</b> – досить низький рівень знань (умінь), що вимагає повторного вивчення дисципліни

## 7. Рекомендована література

### Основні (базові)

1. Козачук Г. О. Українська мова. Практикум: навч. посіб. К.: Вища шк., 1991. 398с.
2. Сучасна українська літературна мова: підручник / М. Я. Плющ, С. П. Бевзенко, Н. Я. Грипас та ін.; за ред. М. Я. Плющ. К.: Вища шк., 2011. 414с.
3. Український правопис / НАН України, Інститут мовознавства ім. О.О. Потебні, Інститут української мови. 5-е вид. К.: Наук. думка, 1996. 240с.
4. Караман С.О., Караман О.В. Сучасна українська літературна мова: навч. посіб./ за ред. С.О. Карамана. К.: Літера, 2011.
5. Ющук І.П. Українська мова: підручник. 3-є вид. К.: Либідь, 2006. 640 с.
6. Яворська С.Т. Методика навчання орфографії: навч.-метод. посіб. К.: Ліра-К., 2019. 168 с.

### Додаткові

1. Лобода В. В., Скурагівський Л. В. Українська мова в таблицях: Довідник. К.: Вища шк., 1993. 240с.
2. Чак Є.Д. Складні випадки вживання слів. К.: Рад. шк., 1984.
3. Орфографічний словник української мови. К.: Академія, 2006 .
4. Орфоепічний словник / укл. М.І. Погрібний. К.: Рад. шк., 1984.
5. Російсько-український словник. Т.І–3. К.: Наук. думка, 1968.
6. Словник власних імен людей. . К.: Наук. думка. 1985.
7. Словник української мови / за ред. Б.Д. Грінченка. Т.І–4. К., 1958.
8. Удовиченко М.Г. Фразеологічний словник української мови. Т.І–П. К.: Вища шк. 1983-1984
9. Українська мова. Енциклопедія / Редкол.: В.М. Русанівський, О.О. Тараненко (співголови). М.П. Зяблюк та ін. : Укреникл., 2000. 752 с.

### Додаткові ресурси

1. <http://uk.wikipedia.org>
2. <http://ukrainskamova.narod.ru>
3. <http://slovoua.com/pravopys>
4. <http://litopys.org.ua/pravopys/pravopys2012.htm>
5. <http://uareferats.com/index.php/speller>
6. [http://softacademy.lnpu.edu.ua/Programs/Ukr\\_pravopys/index.htm](http://softacademy.lnpu.edu.ua/Programs/Ukr_pravopys/index.htm)
7. <http://dramatica.org.ua>
8. <http://varta.kharkov.ua/1000641/facts/1077039.html><http://javot.net/mova/orf.htm>
9. <http://subject.com.ua/dovidnik/ukrmova/32.html>

**8. Навчально-методична карта дисципліни**  
**«Практикум з української мови: Український правопис»**  
**(денна форма навчання)**

Разом 60 годин: лекції – 2 год. ( 2 семестр), практичні заняття – 26 год., лабораторні заняття – 20 год., самостійна робота – 8 год., залік

Модулі	Змістовий модуль 1		Змістовий модуль 2	
Назва модуля	Українська орфографія		Українська пунктуація	
Лекції	2 год.			
Теми лекцій	Лекція 1. Український правопис. Орфографія як розділ мовознавства. Принципи українського правопису (1 б)			
Теми практичних занять	Тема 1. Принципи українського правопису (10+1 б)	Тема 2-3. Фонетичні процеси та їх вияв в українській орфографії (20+2 б)	Тема 7. Написання слів іншомовного походження. Уживання великої літери (10+1б) Тема 8. Складні і складноскорочені слова (10+1б) Тема 9-10. (4год.) Правопис самостійних частин мов (20+2 б) Тема 11. Написання службових частин мови (10+1 б)	
	Тема 4-5. (4 год.) Орфограми в корені слова (20+2 б) Тема 6. Орфограми в префіксах і суфіксах (10+1 б)		Тема 12. Пунктуація у простому реченні (10+1 б) Тема 13. Пунктуація у складному реченні (10+1 б)	
Теми лабораторних занять	Тема 1. Фонетичні процеси та їх вияв в українській орфографії (10+1 б) Тема 2. Написання слів іншомовного походження. Уживання великої літери. (10+1 б) Тема 3. Написання службових частин мови (10+1 б)	Тема 4 Пунктуація у простому ускладненому реченні (10+1 б) Тема 5 Відокремлені другорядні члени речення (11 б)	Тема 6-7 (4 год.) Пунктуація у складносурядному реченні (20+2б) Тема 8. Пунктуація у безсполучникових реченнях (10+1 бал) Тема 9. Пунктуація в багатокомпонентних реченнях, періоді (10+1б) Тема 10. Пунктуація при прямій мові, діалозі, цитатах (10+1 бал)	
Самостійна робота	20 балів		20 балів	
Види проміжного контролю	Модульна контрольна робота 1 (25 балів)		Модульна контрольна робота 2 (25 балів)	
			Коефіцієнт 3,24	