

**КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА**

Факультет української філології, культури і мистецтва  
кафедра української мови

ЗАТВЕРДЖЕНО

Проректор

з науково-методичної та

навчальної роботи

О.Б. Жильцов



09 2023 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**УНІВЕРСИТЕТСЬКІ СТУДІЇ: Я - СТУДЕНТ**

для студентів

спеціальності 035 Філологія

освітнього рівня першого (бакалаврського)

освітньої програми 035.01.01 Українська мова та література


спеціалізації 035.01 Українська мова та література

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА Ідентифікаційний код 02140054		
Начальник відділу моніторингу якості освіти		
Протокол №	0963/23	
<i>Жильцов</i>		
к. 01	г. 09	р. 23

Київ – 2023

**КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА**

Факультет української філології, культури і мистецтва  
кафедра української мови

ЗАТВЕРДЖЕНО  
Проректор  
з науково-методичної та  
навчальної роботи  
 О.Б. Жильцов  
«    »    2022 р.

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**УНІВЕРСИТЕТСЬКІ СТУДІЇ: Я - СТУДЕНТ**

для студентів

спеціальності	<u>035 Філологія</u>
освітнього рівня	<u>першого (бакалаврського)</u>
освітньої програми	<u>035.01.01 Українська мова та література</u>
спеціалізації	<u>035.01 Українська мова та література</u>



Київ – 2022

**Розробники:**

**Караман С. О.**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри української мови Київського університету імені Бориса Грінченка;

**Караман О.В.**, кандидат педагогічних наук, професор, професор кафедри української мови Київського університету імені Бориса Грінченка.

**Викладачі:**

**Караман С. О.**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри української мови Київського університету імені Бориса Грінченка;

**Караман О.В.**, кандидат педагогічних наук, професор, професор кафедри української мови Київського університету імені Бориса Грінченка.

Робочу програму розглянуто й затверджено на засіданні  
Кафедри української мови

Протокол № 2 від « 01 » вересня 2022 року

Завідувач кафедри української мови



М.О.Вінтонів

Робочу програму погоджено з гарантом освітньої (професійної/наукової)  
програми (керівником проєктної групи) 035.01.01 Українська мова та  
література

Гарант освітньої (професійної/наукової) програми

(керівник проєктної групи)  (P.A.Козлов )

Робочу програму перевірено

«01» вересня 2022 року

Заступник директора Інституту філології

з навчальної роботи  (Горобець С.І.)

Пролонговано:

2023/2024 н. р.  (Вінтонів М. О.) 30.09.2023, протокол 9

## 1. Опис навчальної дисципліни «Університетські студії»

Найменування показників	Характеристика дисципліни за формами навчання	
	денна	заочна
Вид дисципліни	<i>обов'язкова</i>	
Мова викладання, навчання та оцінювання	<i>українська</i>	
Загальний обсяг кредитів / годин	<i>6 / 180</i>	
Курс	<i>1</i>	<i>1</i>

### «Я - студент»

Найменування показників	Характеристика дисципліни за формами навчання	
	денна	заочна
Вид дисципліни	<i>обов'язкова</i>	
Мова викладання, навчання та оцінювання	<i>українська</i>	
Загальний обсяг кредитів / годин	<i>1 / 30</i>	
Курс	<i>1</i>	<i>1</i>
Семестр	<i>1</i>	<i>1</i>
Кількість змістових модулів з розподілом:	<i>1</i>	
Обсяг кредитів	<i>1</i>	<i>1</i>
Обсяг годин, у тому числі:	<i>30</i>	<i>30</i>
Аудиторні	<i>14</i>	
Модульний контроль	<i>2</i>	
Семестровий контроль		
Самостійна робота	<i>14</i>	
Форма семестрового контролю	<i>залік</i>	

Курс «Університетські студії» складається з чотирьох змістових модулів – навчальних дисциплін «Я – студент», «Лідерство служіння», «Вступ до літературознавства», «Вступ до мовознавства».

Програма кожного змістового модуля конкретизує обсяги знань, які мають опанувати студенти відповідно до вимог освітньо-кваліфікаційної характеристики, алгоритму вивчення навчального матеріалу блоку дисциплін «Університетські студії», необхідне методичне забезпечення, складові й критерії оцінювання навчальних досягнень студентів.

Вивчення студентами навчальної дисципліни «Університетські студії» завершується підсумковим контролем – заліком за результатами засвоєння всіх чотирьох змістових модулів – «Я – студент», «Лідерство служіння», «Вступ до мовознавства», «Вступ до літературознавства».

## 2. Мета та завдання навчальної дисципліни

**Метою** змістового модуля «Я – студент» є допомога студентам увійти в нове для них навчальне середовище Університету, подолати організаційні труднощі першого року навчання, розкрити свої найкращі якості та бути лідером. Висвітлено етапи становлення ідеї

Університету; життєвий та творчий шлях Б. Д. Грінченка, чие ім'я носить Університет; історію розвитку навчального закладу; подано відомості про організацію системи навчання, портал Університету, студентську групу; розглядаються методи і прийоми роботи з інформацією.

Під час лекцій, практичних занять та самостійної роботи студенти, майбутні фахівці в галузі філології (українська мова та література), **набувають таких програмних компетентностей: ЗК01, ЗК02, ЗК03, ЗК04, ЗК05, ЗК07, ЗК08, (загальні компетентності), ФК06, ФК12 (фахові компетентності).**

• **ЗК01:** Здатність до критичного мислення й ціннісно світоглядної реалізації особистості. Наявність ціннісно-орієнтаційної позиції. Загально-культурна ерудиція, широке коло інтересів. Розуміння значущості для власного розвитку історичного досвіду людства, та сутності і соціальної значущості майбутньої професії. Збереження національних духовних традицій. Усвідомлення переваг здорового способу життя та прийняття їх як власних цінностей. Емоційний інтелект. Когнітивна гнучкість. Здатність до емоційної стабільності, толерантності.

• **ЗК02:** Самоосвітня компетенція – здатність до самостійної пізнавальної діяльності, самоорганізації та саморозвитку. Спрямованість на розкриття особистісного потенціалу та самореалізацію. Прагнення до особистісно-професійного лідерства та успіху.

• **ЗК03:** Здатність до реалізації прав і обов'язків громадянина. Спроможність робити свідомий соціальний вибір та застосовувати демократичні технології прийняття рішень; діяти з соціальною відповідальністю та громадською свідомістю.

• **ЗК04:** Здатність до ефективного комунікування, готовність до співпраці з колегами, вміння працювати в колективі; навички публічного мовлення, здатність ясно та виразно висловлюватися в процесі комунікації; здатність аналізувати зміст думки та її структуру в процесі спілкування та адекватно на неї реагувати.

• **ЗК05:** Здатність бути відповідальним, ініціативним, активним, мати динамічні знання, відкритість до світу, вміння працювати в команді; вміння розподіляти функції в колективній роботі; прояв мотивації до участі в суспільному житті.

• **ЗК07:** Здатність до самостійної пізнавальної діяльності, самоорганізації та саморозвитку. Спрямованість на розкриття особистісного потенціалу та самореалізацію. Прагнення до особистісно-професійного лідерства та успіху.

• **ЗК08:** Раціональна організація та планування своєї діяльності, застосування отриманих знань для формування власної професійної та життєвої стратегії лідерства-служіння.

• **ФК06:** Здатність застосовувати в професійній діяльності нормативні засоби мови в усному та писемному мовленні з урахуванням змістового наповнення, соціально-демографічних особливостей співрозмовника, специфіки ситуації спілкування та контексту. Здатність вільно й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), для розв'язання комунікативних завдань.

• **ФК12:** Уміння працювати творчо, отримувати результат, ухвалювати нестандартні рішення та відповідати за них, здатність виявляти творчість і спонукати до неї у професійній діяльності.

### **Організація навчальної діяльності в центрі культури української мови**

Реформування системи вищої освіти на сучасному етапі зумовлює концептуальні зміни в напрямках, цілях, завданнях, змісті освіти, філологічної зокрема, які зорієнтовують передовсім на розвиток особистості, формування творчої ініціативи, мобільності, підвищення конкурентоздатності майбутнього фахівця.

Задля ефективної реалізації концепції нової освітньої стратегії університету програмою передбачено застосування можливостей Центру культури української мови.

Для цього впроваджено систематичне застосування орфоепічних тренінгів, риторичних розминок, дослідницьких завдань, що передбачають карткування мовного матеріалу, укладання мультимедійних словників, опрацювання спеціальної літератури тощо; творчих завдань «Мовне обличчя міста», «Мовна особистість фахівця», «Граматичні норми української мови в інфографіці», «Удосконалюємо мовлення» тощо.

Крім того, студентів залучено до роботи в проблемних групах, до участі в наукових конференціях; мовних конкурсах тощо.

У Центрі заплановано презентації наукових видань з проблем культури української мови, зустрічі з науковцями.

### 3. Результати навчання за дисципліною

Опанувавши дисципліну «Я - студент», студенти повинні мати такі *програмні результати навчання*:

**ПРН-3-5:** Володіння основними методами філологічного (лінгвістичного і літературознавчого) аналізу в синхронії та діахронії, користуючись системою основних понять і термінів мовознавства.

**ПРН-У-1:** Вільне володіння базовим професійним категоріально поняттєвим та дослідницьким апаратом сучасної філологічної науки. Уміння пояснювати професійно з історичних позицій явища і факти української мови та літератури.

**ПРН-С-1:** Фахово формувати й аргументувати власні теоретичні і практичні судження, професійні позиції

**ПРН-С-3:** Здатність формувати судження про значення і наслідки своєї професійної діяльності з урахуванням соціальних, професійних і етичних позицій.

### 4. Структура навчальної дисципліни

Тематичний план для денної форми навчання

Назва змістових модулів, тем	Усього	Розподіл годин між видами робіт					Самостійна
		Аудиторна					
		Лекції	Семінари	Практичні	Лабораторні	Індивідуальні	
<b>Змістовий модуль І.</b>							
Мій Університет	8	2		2			4
Я – студент-грінченківець	6	2		2			2
Організація освітнього процесу в Україні	2			2			
Методи і прийоми роботи з інформацією	6			2			4
На шляху самовдосконалення й саморозвитку	6			2			4
Модульний контроль	2			10			14
Усього	30	4	-	10	-	-	14

## 5. Програма навчальної дисципліни

### Тема 1: Мій Університет

Етапи становлення ідеї університету: виникнення перших шкіл у древніх Шумері, Індії та Китаї, діяльність давньогрецьких мислителів, першу філософську школу в Афінах, Академію Платона, Лікей Аристотеля, Мусейон Птолемея. Походження слова «університет», поява Болонського університету. Заснування університетів на теренах України. Витоки і шляхи розвитку Київського університету імені Бориса Грінченка. Хронологія основних подій історії Університету: курси Київського навчального округу, Вищі трирічні педагогічні курси імені Б. Д. Грінченка, Київський міський інститут удосконалення вчителів, Київський міжрегіональний інститут удосконалення вчителів імені Б. Д. Грінченка, Київський міський педагогічний університет імені Б. Д. Грінченка, Київський університет імені Бориса Грінченка, Гуманітарний інститут, Інститут суспільства, Педагогічний інститут, Інститут мистецтв, Інститут людини, Інститут післядипломної педагогічної освіти, Університетський коледж, прапор Університету, гімн Університету.

Життєвий і творчий шлях Бориса Дмитровича Грінченка. Музей Бориса Грінченка.

*Ключові слова:* заклад вищої освіти, університет, історія становлення Університету Грінченка, структура Університету, Борис Грінченко.

#### Рекомендована література:

**Основна:** 1–3.

**Додаткова:** 4, 5, 7, 9, 10

### Тема 2: Я – студент-грінченківець

Соціальний статус студента, особливості студентської діяльності, засоби її оптимізації, систему цінностей сучасного студента. Права та обов'язки студентів-грінченківців. Кодекс студента Університету. Поняття про студентську групу як різновид соціально організованої групи людей. Етапи її становлення, особливості поведінки членів студентської групи.

*Ключові слова:* студент, місія, візія, цінності Університету, студентська група, корпоративна культура, нормативні документи.

#### Рекомендована література:

**Основна:** 1–3.

**Додаткова:** 4, 5, 7, 8, 10

### Тема 3: Організація освітнього процесу

Сутність та особливостями Болонського процесу, Європейської кредитно-трансферної та акумулюючої системи, кредитно-модульну систему організації навчального процесу, форми організації навчального процесу та контроль успішності в Університеті.

Структура системи вищої освіти в Україні. Освітні рівні. Освітньо-кваліфікаційні рівні вищої освіти. Вищі навчальні заклади I–IV рівнів акредитації. Управління вищим навчальним закладом. Стандарти вищої освіти:

державний стандарт вищої освіти, галузеві стандарти вищої освіти, стандарти вищої освіти вищих навчальних закладів. Нормативні документи, що регламентують зміст освіти та навчання. Освітньо-кваліфікаційна характеристика випускника вищого навчального закладу, освітньо-професійна програма, структурно-логічна схема підготовки фахівця.

**Ключові слова:** навчальний план, робочий навчальний план, навчальна програма, робоча навчальна програма, підручник та навчальний посібник. Форми навчання у вищих навчальних закладах: денна (очна), вечірня, заочна, дистанційна, екстернатна. Форми організації навчального процесу у вищих навчальних закладах: навчальні заняття (лекція, семінарське, практичне, лабораторне, індивідуальне заняття, консультація), самостійна робота, практична підготовка, контрольні заходи (залік, екзамен). Кредит, навчальний план, навчальна програма, змістовий модуль, індивідуальний навчальний план студента, лекція, заняття (семінарське, практичне, лабораторне), індивідуальна робота студента, індивідуальне навчально-дослідницьке завдання, дипломна, магістерська роботи, модульно-рейтингова система оцінювання знань.

**Рекомендована література:**

**Основна: 1–3.**

**Додаткова: 4, 5, 7, 8, 10**

#### **Тема 4: Методи і прийоми роботи з інформацією**

Комунікація, аудіювання, усне та писемне мовлення, ситуація спілкування, монолог, діалог, полілог, виступ, промова, доповідь, дискусія, диспут, читання (ознайомлювальне, вивчальне, вибіркове), тематичні виписки, тези, конспект, есе, реферат, письмові творчі роботи, список джерел.

Самостійна робота з науковою літературою. Формулювання тез, складання анотації наукової праці. Вимоги до написання та оформлення реферату. Вимоги до оформлення бібліографії. Підготовка доповіді. Виступ перед аудиторією. Науково-дослідна робота студента, її основні форми: участь у наукових дослідженнях кафедри, участь у наукових семінарах та конференціях, підготовка тез доповідей та наукових статей, наукових робіт на конкурси. Наукові предметні гуртки та проблемно-дослідні групи.

**Ключові слова:** комунікація, аудіювання, усне та писемне мовлення, ситуація спілкування, монолог, діалог, полілог, виступ, промова, доповідь, дискусія, диспут, читання (ознайомлювальне, вивчальне, вибіркове), тематичні виписки, тези, конспект, есе, реферат, письмові творчі роботи, список джерел, інформаційне суспільство, інформаційне середовище, навички XXI століття, електронні ресурси, портал Університету, електронний каталог, електронне навчання, інституційний репозиторій, Вікі-портал, електронне тестування.

**Рекомендована література:**

**Основна: 1–3.**

**Додаткова: 4, 6, 7, 9, 10**

#### **Тема 5: На шляху самовдосконалення й саморозвитку**



Життєві цілі, професійний розвиток, модель професіонала, особистісне та професійне самовизначення, самооцінка, саморозвиток, самоорганізація, успіх, термінова справа, організація часу, контроль власних потреб. Стресостійкість.

**Рекомендована література:**

**Основна:** 1–3.

**Додаткова:** 4, 5, 7, 8, 10

## 6. Контроль навчальних досягнень

### 6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів

Вид діяльності студента	Максимальна кількість балів за одиницю	Модуль 1	
		кількість одиниць	максимальна кількість балів
Відвідування лекцій	1	2	2
Відвідування семінарських занять	1	-	-
Відвідування практичних занять	1	5	5
Робота на семінарському занятті	10	-	-
Робота на практичному занятті	10	5	50
Лабораторна робота (зокрема допуск, виконання, захист)	-	-	-
Виконання завдань для самостійної роботи	5	4	20
Виконання модульної роботи	25	1	25
Виконання ІНДЗ	-	-	-
	Разом	-	102
Максимальна кількість балів:		102	
Розрахунок коефіцієнта:		$102 / 100 = 1.02$	

### 6.2. Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання

#### Тема 1. Я – студент-грінченківець

Опрацюйте за навчальним посібником «Я – студент» теми «Мій університет» (стор. 5–40), «Я – студент-грінченківець» (стор. 47–69).

#### Тема 2. Особливості системи вищої освіти України

Опрацюйте за навчальним посібником «Я – студент» тему «Я навчаюся за кредитно-модульною системою» (стор. 79–97).

Проаналізуйте нормативні документи, що регулюють навчання студентів у вищих навчальних закладах, і визначте основні права та обов'язки студентів.

#### Тема 3. Як мені краще організувати навчання

Опрацюйте за навчальним посібником «Я – студент» теми «Як мені краще організувати навчання» (стор. 101–123), «Я – в інформаційному середовищі університету» (стор. 143–158).

#### **Тема 4. На шляху самовдосконалення й саморозвитку**

Створіть груповий відеопроєкт (один від групи) з теми: «Філолог: особливості професії».  
Тривалість: 2-3 хвилини.

#### **Рекомендації до виконання завдань для самостійної роботи**

Завдання для самостійної роботи необхідно виконати в повному обсязі й подати на перевірку викладачу в окремому зошиті; думки викладати лаконічно, точно, змістовно й обґрунтовано. У процесі підготовки завдань варто користуватися словниками різних типів та довідниками.

#### **Критерії оцінювання виконання студентами завдань для самостійної роботи**

Самостійна робота студентів з навчальної дисципліни «Університетські студії: Я - студент» оцінюється за такими параметрами:

**5 балів** – завдання для самостійної роботи виконані в повному обсязі, лаконічно, змістовно, обґрунтовано, із наведенням прикладів і застосуванням методу аналізу та творчого підходу. Студент самостійно працює з науковою літературою; оцінює комунікативні явища, професійні ситуації; робить висновки; вміє формулювати й обґрунтовувати власну позицію; володіє правилами написання та підготовки виступів, доповідей, бесід; креативно підходить до їх підготовки; має комунікативні вміння і навички; прагне до самовдосконалення і саморозвитку.

**4 балів** – завдання для самостійної роботи виконані в повному обсязі, лаконічно, змістовно, обґрунтовано, але з певними помилками щодо викладу матеріалу та без наведення прикладів до окремих фактів і явищ. Студент працює із запропонованою науковою літературою; робить висновки; володіє правилами написання та підготовки виступів, доповідей, бесід і втілює їх у практику. Однак у процесі відтворення самостійно дібраного матеріалу простежується брак власних суджень, прояву креативності й ініціативності.

**3 бали** – завдання для самостійної роботи виконані в повному обсязі, але з порушенням логіки й послідовності викладу матеріалу та без ілюстрування прикладами. У роботі допускаються стилістичні помилки, неточне вживання термінів, довільне витлумачення фактів. Студент працює із запропонованою науковою літературою, але аналізує її примітивно, без висвітлення власної позиції; володіє правилами написання та підготовки виступів, доповідей, бесід, але втілює їх у практику допускаючи грубі помилки та уникаючи використання фахової термінології.

**2 бали** – завдання для самостійної роботи виконані не в повному обсязі, частково самостійно і за певним зразком. Студент володіє матеріалом на початковому рівні, викладає його хаотично і необґрунтовано, без дотримання мовних норм; має фрагментарні навички роботи з науковими джерелами і не вміє робити висновки; володіє правилами написання та підготовки виступів, доповідей, бесід, але не втілює їх у практику; комунікативні вміння і навички мають низький рівень розвитку.

**1 бал** – виконано менше половини завдань для самостійної роботи. Матеріал фрагментарний, не систематизований, не ілюстрований прикладами, порушена структура викладу. Його основу складає необґрунтоване копіювання чужих думок, фраз і позицій. Студент не вміє працювати з науковими джерелами і робити власні висновки; не володіє правилами написання та підготовки виступів, доповідей, бесід; відсутній творчий компонент даного виду діяльності; комунікативні вміння і навички мають дуже низький рівень розвитку.

**0 балів** – більшу частину самостійних завдань не виконано. Студент лише частково володіє навчальним матеріалом, не вміє чітко, лаконічно й послідовно висвітлювати його; не працює з науковими і навчальними джерелами і не володіє правилами написання та підготовки виступів, доповідей, бесід; майже відсутні творчі та комунікативні уміння і навички.

### **6.3. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання**

Кожний модуль включає бали за **модульну контрольну роботу** (модульний контроль). Виконання модульних контрольних робіт здійснюється в робочих зошитах студентів або на окремих аркушах.

Модульний контроль здійснюється після завершення вивчення навчального матеріалу модуля.

#### **Критерії оцінювання виконання студентами модульних контрольних робіт**

**21-25 балів** – завдання модульної контрольної роботи виконані в повному обсязі, лаконічно, змістовно, обґрунтовано, із наведенням прикладів і застосуванням методу аналізу та творчого підходу. Студент самостійно працює оцінює комунікативні явища, професійні ситуації; робить висновки; вміє формулювати й обґрунтовувати власну позицію; володіє правилами написання та підготовки виступів, доповідей, бесід; креативно підходить до їх підготовки; має комунікативні вміння і навички.

**15-20 балів** – завдання модульної контрольної роботи виконані в повному обсязі, лаконічно, змістовно, обґрунтовано, але з певними помилками щодо викладу матеріалу та без наведення прикладів до окремих фактів і явищ. Студент робить висновки; володіє правилами написання та підготовки виступів, доповідей, бесід і втілює їх у практику. Однак у процесі відтворення самостійно дібраного матеріалу простежується брак власних суджень, прояву креативності й ініціативності.

**9-14 балів** – завдання модульної контрольної роботи виконані в повному обсязі, але з порушенням логіки й послідовності викладу матеріалу та без ілюстрування прикладами. У роботі допускаються стилістичні помилки, неточне вживання термінів, довільне витлумачення фактів. Студент не висвітлює власної позиції; володіє правилами написання та підготовки виступів, доповідей, бесід, але втілює їх у практику допускаючи грубі помилки та уникаючи використання фахової термінології.

**3-8 балів** – завдання модульної контрольної роботи виконані не в повному обсязі, частково самостійно і за певним зразком. Студент володіє матеріалом на початковому рівні, викладає його хаотично і необґрунтовано, без дотримання мовних норм; має фрагментарні навички роботи з науковими джерелами і не вміє робити висновки; володіє правилами написання та підготовки виступів, доповідей, бесід, але не втілює їх у практику; комунікативні вміння і навички мають низький рівень розвитку.

**0-2 бали** – виконано менше половини завдань для самостійної роботи. Матеріал фрагментарний, не систематизований, не ілюстрований прикладами, порушена структура викладу. Його основу складає необґрунтоване копіювання чужих думок, фраз і позицій. Студент не вміє робити власні висновки; не володіє правилами написання та підготовки виступів, доповідей, бесід; відсутній творчий компонент даного виду діяльності; комунікативні вміння і навички мають дуже низький рівень розвитку.

### **6.4. Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання**

Семестровий контроль із навчальної дисципліни «Університетські студії: Я - студент» здійснюється у формі *заліку*.

Вивчення студентами навчальної дисципліни «Університетські студії» завершується підсумковим контролем – заліком за результатами засвоєння всіх чотирьох змістових модулів – «Я – студент», «Лідерство служіння», «Вступ до мовознавства», «Вступ до літературознавства».

## 7. Навчально-методична картка дисципліни

**Разом 30 годин:** лекції – 4 год, практичні заняття – 10 годин, самостійна робота – 14 годин

Тиждень	І семестр				
Модулі	ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ І.				
Назва модуля	Я - студент				
Кількість балів за модуль					
Загальна кількість балів	102 / 100 = 1,02				
Лекції	Мій Університет (1 б.)	Я – студент-грінченківець (1 б.)			
Дати					
Теми практичних занять	Мій Університет (1+10 балів)	Я – студент-грінченківець (1+10 балів)	Організація освітнього процесу в Україні (1+10 балів)	Методи і прийоми роботи з інформацією (1+10 балів)	На шляху самовдосконалення й саморозвитку (1+10 балів)
Самостійна робота	5 балів	5 балів		5 балів	5 балів
Модульний контроль	25 балів				
Підсумковий контроль	Залік				

## РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

### Основна

1. Я – студент : навч. посіб. / [Огнев'юк В.О., Жильцов О.Б., Караман С.О. та ін. ; за заг. ред. Огнев'юка В.О.]. – 4-те вид., зі змінами. – К. : Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2014. – 278 с.
2. Бойчук О. Студент у суспільстві знань – зарубіжний погляд / О. Бойчук // Науковий світ, 2004. – С. 20–27.
3. Жильцов О. Б. Портрет першокурсника сучасного університету / О. Б. Жильцов, О. В. Леонтьєва // Сучасні стратегії університетської освіти: якісний вимір : матер. Міжнар. наук.-практ. конф. (28–29 берез. 2012 р.) ; за заг. ред. В. О. Огнев'юка [рекол.: В. О. Огнев'юк, В. П. Андрущенко, Л. Л. Хоружа та ін.]. – К. : Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2012. – С. 122–127.

### Додаткова література

4. Булах І. С. Психологія особистісного зростання / І. С. Булах. – К. : НПУ, 2003. – 338 с.
5. Вітвицька С. Основи педагогіки вищої школи : метод. посіб. для студентів магістратури / С. Вітвицька. – К. : Центр навчальної літератури, 2003. – 316 с.
6. Гончаренко С. Український педагогічний словник / С. Гончаренко. – К. : Либідь, 1997. – 376 с.
7. Євтух М. Б. Методологічні засади розбудови особистісно-орієнтованої навчальної діяльності у вищій школі / М. Б. Євтух // Філософія освіти ХХІ століття: Проблеми і перспективи : зб. наук. пр. – К. : Знання, 2000. — С. 42–50.
8. Журавський В. С. Вища освіта як фактор державотворення і культури в Україні / В. С. Журавський. – К. : Видавничий дім, 2003. – 413 с.
9. Занюк С. Психологія мотивації : навч. посіб. / С. Занюк. — К. : Либідь, 2002. – 304 с.
10. Нагорний Б. Г. Студентство і сучасність / Б. Г. Нагорний, М. Л. Яковенко, А. В. Яковенко. – К. : Арістей, 2005. – 160 с.
11. Тарнавський Ю. А. Internet-технології : консп. лекцій / Ю. А. Тарнавський. – К. : МАУП, 2004. – 120 с.
12. Тарнавський Ю. А. Практикум з Internet-технологій : метод. вказівки до викон. лаб. робіт / Ю. А. Тарнавський. — К. : МАУП, 2004. – 136 с.

### Електронні ресурси:

1. <http://kubg.edu.ua/> Сайт Київського університету імені Бориса Грінченка
2. <http://centrkum.blogspot.com/> Центр культури української мови