



Фестиваль науки – 2024 в Університеті Грінченка (до Дня науки в Україні), 08-24 травня 2024 року

Фестиваль науки – 2024: Круглий стіл “Медіаосвіта – медіапрактика”

Дата: 24 травня 2024 року

Час: 14.00

Мета: обговорити актуальні питання розвитку вищої освіти у галузі аудіовізуального мистецтва та виробництва із представниками наукової спільноти і практиками медіасфери м. Києва.

Місце проведення: дистанційно зустріч на платформі Google Meet meet.google.com/whm-rphp-cvb

Цільова аудиторія: здобувачі першого (бакалаврського) та другого (магістерського) рівнів вищої освіти, аспіранти, молоді вчені, науково-педагогічні, наукові, педагогічні працівники, практики аудіовізуальної сфери.

Модератор круглого столу – Олена Григоревська, професор кафедри інформаційних комунікацій Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, доктор наук з соціальних комунікацій, старший науковий співробітник.

Спікери:

Політова Олена, завідувач кафедри інформаційних комунікацій Факультету української філології культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидат історичних наук;

Малюк Євген, старший викладач кафедри інформаційних комунікацій Факультету української філології культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидат культурології

Тема виступу: *Розвиток фахових якостей майбутніх спеціалістів медіасфери: сучасні проблеми та шляхи їх вирішення*

Росінська Олена, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри соціології Київського національного економічного університету, стипендіатка програми NAWA Polonista (Польща, Сілезький університет в Катовіце)

Тема виступу: *Оборона Київщини в українській та польській документалістиці*

Добровольська Вікторія, доктор наук з соціальних комунікацій, професор, академік ГО "Національна академія наук вищої освіти України", в.о. завідувача кафедри арт-менеджменту та івент-технологій Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

Тема виступу: *Знання про гібридні загрози і виклики як компетентність (досвід проєктної ініціативи НАКККІМ)*

Журавська Оксана, кандидат філологічних наук, доцент кафедри соціології Київського національного економічного університету, стипендіатка програми NAWA Polonista (Польща, Сілезький університет в Катовіце)

Тема виступу: *Лютнева мемологія: презентація науково-популярного видання*

Збанацька Оксана, доктор наук з соціальних комунікацій, доцент, професор кафедри інформаційних технологій Київського національного університету культури і мистецтв

Тема виступу: *Аудіовізуальне мистецтво та виробництво в епоху трансформації*

Кудлай В'ячеслав, кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент, завідувач кафедри інформаційної діяльності Маріупольського державного університету

Тема виступу: *Медіаосвіта в контексті модернізації змісту вищої освіти періоду сучасної російсько-української війни*

Гринишин Мирослав, завідувач кафедрою сценічно-музичного мистецтва Факультету музичного мистецтва та хореографії Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, заслужений діяч мистецтв України

Тема виступу: *Від ефімерності задуму до можливості втілення*

Вітковський Денис, старший викладач кафедри інформаційних комунікацій Факультету української філології культури і мистецтв, Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

Тема виступу: *Методи і технології візуалізації в сучасних медіа*

Мажара Алла, старший викладач кафедри інформаційних комунікацій Факультету української філології культури і мистецтв, Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

Тема виступу: *Ідея навчально-практичної колаборації на прикладі Рілсу «Здобути слово»*

Гордійчук Ірина, Шклярєнко Інна, здобувачки II курсу першого(бакалаврського) рівня вищої освіти ОП «Ведучий телевізійних програм» Факультету української філології культури і мистецтв, Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

Тема виступу: *Соціальні мережі як інструмент для реалізації студентами практичного навчання*